



Boletín de Cultura Afrohispana

trm.creacionaudiovisual@yahoo.es
http://www.youtube.com/tonyromeromovies

Especial Octubre-Noviembre-Diciembre 2007

CINE AFRICANO

El pasado mes de Octubre en el marco de los Cursos de Otoño que organiza la Universidad de Cádiz en Algeciras, en Tetuán, Marruecos (Subsede de los cursos), el cine africano tuvo su espacio, bajo el título “El cine como herramienta didáctica para construir valores”, donde coincidieron, a propuesta del festival de Cine Africano de Tarifa varios especialistas que tocaron temas tan importantes como “*¿Otra África es posible? Valores sobre los que se construyen las nuevas identidades africanas*”, “*Emigración e inmigración, La cuestión de los movimientos migratorios contemporáneos*”, “*El cine y la cuestión de género*”. Temas acompañados de un programa de proyecciones que incluían los títulos:

“África Paradis” Dir.: Sylvestre Amoussou.

“Mened” dir. Saniel taye Workou.

“Llegar al cielo” Dir.: Tony Romero.

“Bienvenido Mr. Kaïta.” Dir.: Albert Albacete.

“Je voudrais vous raconter” Dir.: Dalila Ennadre.

“Hiyab” Dir. Xavi Sala.

Una experiencia que alumnos y profesores presentes en los cursos pudieron compartir.

TRM.



Cartel de los cursos



De izquierda a derecha: Sylvestre Amoussou, Sandra M. Maunac, Albert Albacete, Mane Cisneros, Souad Guennoun y Tony Romero / Foto: TRM

TU PUBLICIDAD AQUÍ

TRM te ofrece en nuestros boletines y especiales, un espacio donde promocionar tu obra o negocio cultural, ponte en manos de nuestros creativos y deja que te llevemos a todas partes.

tr-movies@tr-movies.es

NUEVO PROYECTO TRM



Barón Ya Búk Lu/ Foto: TRM

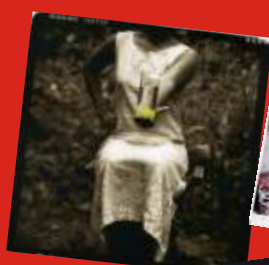
TR Movies anuncia su nuevo proyecto, la serie documental “*La Otra Cultura*” dedicada a los creadores afrohispanos. La primera entrega de esta serie es el documental “*Mi música es lo que soy*”, un recorrido por la trayectoria artística de uno de los más importantes músicos negros de la España de hoy, Barón Ya Búk-Lu, 12 años de trabajo que el cineasta Tony Romero llevará a la pantalla.

El rodaje comenzó el 5 de noviembre en Madrid y las localidades que la rodean. Según Romero, el documental es un retrato a las condiciones en las que crean los artistas negros, los cuales en muchas ocasiones se ven obligados a realizar su obra de forma sumergida.

El proyecto estará terminado en el primer semestre de 2008.

TRM.

PAZ EN EL NUEVO AÑO 2008



YA ESTÁN EN YOUTUBE NUESTROS DESEOS DE PAZ

Las artistas, africanas americanas, WENDY E. PHILLIPS, CLARISSA T. SLIGH, CARA AVERHART-REESE, LYNN MARSHALL LINNEMEIER, PAT WARD WILLIAMS, en este vídeo envían a toda la diáspora un mensaje de espiritualidad y gran fuerza visual, que llama a la reflexión y desea paz en el año nuevo 2008.

TRM.

Puedes ver el vídeo en esta dirección:

<http://www.youtube.com/tonyromeromovies>

Deseamos para la diáspora afrodescendiente, que busque dentro de sí, la fuente, ese lugar donde invade el agua en medio de la tierra seca, el lugar de la memoria, las tradiciones, la filosofía, y la sabiduría de los antepasados africanos, y que en el proceso encuentren, inspiración, creatividad, tranquilidad y paz en el nuevo año 2008.

Our wish for the Afrodescended peoples of the world is that they will find within themselves the source that is a spring in the midst of dry land, the memory of the traditions, philosophies, and wisdom of their African ancestors, and that in the process, they will encounter much inspiration, creativity, tranquility, and peace in 2008.



FRANK T VISITA LATINOAMERICA

ENTRADA GRATUITA:

BRASIL, SAO PAULO:

Lugar: Centro Cultural São Paulo

Rua Vergueiro 1000

Día: sábado **8 diciembre**

Hora: 24:00

ARGENTINA, CORDOBA:

Lugar: Plaza de la Intendencia,
Córdoba Capital

Día: martes **11 de diciembre**

Hora: 19:30hs.

CHILE, SANTIAGO:

Lugar: Parque La Castrina
de la Comuna San Joaquín
en Santiago

Día: viernes **14 de diciembre**

Hora: 18.30 hrs.

Fuente Zona Bruta

Estreno en La Habana



Gloria Rolando / Foto: Abayomi Manrique

La cineasta cubana Gloria Rolando estrenó en el marco del 28 Festival de Cine de La Habana, Cuba, su documental "*Pasajes del corazón y la memoria*", un estreno concurrido que tubo lugar en el Centro Hispanoamericano de la Cultura.

El documental refleja las tradiciones de la comunidad caribeña de los caimaneros en la Isla de la Juventud, de la que muy poco se conoce y donde están muy presente las raíces africanas y otras interinfluencias que han incidido en la cubanidad a partir de la relación con su entorno geográfico y cultural más cercano.

TRM.



© TR Movies
Telf./Fax: (34) 920 03 80 13
Móvil: (34) 669 990 816
E-mail: trm.creacionaudiovisual@yahoo.es

