

La Cátedra CALAS en La Habana, se complace en proponer un encuentro que procura indagar sobre las contradicciones existentes entre los proyectos políticos y sociales en los que sectores populares han jugado un rol protagónico, encaminados a la construcción de estados nacionales democrático-radicales. Estos procesos pueden ser examinados a partir de las estrategias que las elites han implementado para deslegitimar dichas iniciativas, desplegando posicionamientos racializadores hacia estos estratos. Se parte de las experiencias de participación de sectores populares en el liberalismo radical, el republicanismo y la izquierda, en los Andes y el Caribe, tomando como eje principal el protagonismo que, al menos desde el siglo XIX, ha tenido la población negra en la historia política de países como Ecuador, Cuba y Colombia, y la invisibilización o criminalización racializada de la que, al mismo tiempo, han sido objeto.

El presente encuentro propone problematizar el rol que han jugado las poblaciones negras en la construcción de los estados nacionales de estas regiones de América Latina. La historia social ha mostrado que, en contextos como las luchas por la independencia o los conflictos entre liberales y conservadores, la participación de estos sectores ha sido activa e incluso protagónica, como se evidencia en casos como el triunfo del liberalismo en Ecuador, la guerra de independencia en Cuba, o las guerras civiles entre liberales y conservadores en Colombia.

Estudios contemporáneos, muestran que el protagonismo de estos sectores pone en cuestionamiento las perspectivas teóricas y políticas que tradicionalmente describen su accionar político como resultado de una manipulación externa por parte de las élites blancas. De igual manera, este encuentro propone discutir la importancia de la interseccionalidad para el estudio de los procesos de racialización y la construcción de los estados nacionales, tanto en términos históricos como contemporáneos, en las luchas por la democratización de la sociedad. En esta ocasión, se discutirán experiencias empíricas, históricas y contemporáneas, y reflexiones teórico-metodológicas, que, a través del análisis de fuentes diversas como archivos, corpus literarios, etnografías, revistas o periódicos, estudios de casos, entre otras, contribuyan a la discusión sobre la relación entre afrodescendencia y Nación.



Universidad de La Habana
Facultad de Filosofía, Historia,
Sociología
San Lázaro y L. Vedado
Plaza de la Revolución, CP. 1C
La Habana, Cuba
www.uh.cu

Fritz Thyssen Foundation
Apostelnkloster 13-15
50672 Cologne
Germany
Phone: +49.221.277496-0
Fax: +49.221.277496-196
www.fritz-thyssen-stiftung.de

Maria Sybilla Marian Center for
Advanced Latin American Studies
Universidad de Guadalajara
Parres Arias #150, CP. 45132
Zapopan, Jalisco, México
Telf. +52 (33) 3819 3300-23594
www.calas.lat

Republicanism Popular y Racialización en Los Andes y El Caribe



7 - 8 de enero de 2020
La Habana, Cuba

*Salón de Reuniones
Facultad de Filosofía, Historia y Sociología
Universidad de la Habana*



MARTES, 7 DE ENERO

- 09:00-09:30 INAUGURACIÓN
Dr. Hans-Jürgen Burchardt (Director CALAS-Kassel)
Dr. Ernel Mastrapa (Decano. Universidad de la Habana)
Dra. Yulexis Almeida Junco, (Vice-decana. Universidad de La Habana)
- 09:30-11:00 CONFERENCIA MAGISTRAL
Universalismo situado: Liberalismo Radical, Racialización y Republicanismo negro en Cuba y Ecuador
Dr. José Antonio Figueroa --Cátedra CALAS-UH. Universidad Central del Ecuador.
- 11:00-11:30 RECESO -- CAFÉ
- 11:30-13:00 **Redes Intelectuales, Políticas y Republicanismo negro: El PIC**
Moderadora: Dra. Rebeca Ramos Padrón, CALAS, Universidad de Kassel.
María del Carmen Barcia: La sociedad cubana de fines del siglo XIX. Casa de Altos Estudios Don F. Ortiz. FFH, UH.
Tomas Fernández Robaina: La intelectualidad negra cubana en la república temprana y el Partido Independiente de Color. Biblioteca José Martí
Oilda Hevia. Fundación del PIC: antecedentes y causas. Casa de Altos Estudios Don F. Ortiz. FFH, UH
Bárbara Danzie: Retos metodológicos para la reconstrucción histórica del PIC. Archivo Nacional de Cuba.
- 13:00-14:30 RECESO
- 14:30-16:00 **Republicanismo negro en perspectiva continental**
Moderador: Dr. Jose Antonio Figueroa
Valeria Coronel (Directora de CALAS Andes, FLACSO): Republicanismo y Liberalismo radical en Esmeraldas, Ecuador.
Agustín Lao (Universidad de Amherst): Un contrapunteo de republicanismo negro en Cuba y Colombia.
Jorge Daniel Vásquez (Universidad Católica del Ecuador): Du Bois y Cuba: conexiones históricas en el Sur Global.
Gerardo Gutiérrez Cham (Director CALAS-México): Racialización y legitimidad en narrativas sobre esclavos.

MIÉRCOLES, 8 DE ENERO

- 09:30-10:30 Conferencia Magistral **“Escapando a las Carimbas. Las “clases medias negras” colombianas en clave de interseccionalidad”**
Dra. Mara Viveros --Presidenta Latin American Studies Association. Universidad Nacional de Colombia.
- 10:30-10:45 RECESO -- CAFÉ
- 10:45-12:00 **El análisis de las desigualdades sociales desde una perspectiva interseccional**
Moderadora: Niuva Ávila (Universidad de La Habana)
María del Carmen Zabala (FLACSO Cuba-Universidad de La Habana): La política social cubana y la perspectiva interseccional. Retos y desafíos.
Heydi Fundora (FLACSO Cuba-Universidad de La Habana): El enfoque interseccional en los proyectos comunitarios.
Yulexis Almeida Junco (Universidad de La Habana): El enfoque interseccional en las ciencias sociales cubanas.
Beatriz País Fernández (Universidad de la Habana): El acceso a la educación superior cubana: un análisis desde una perspectiva interseccional.
- 12:00-13:15 RECESO
- 13:15-14:30 **La problemática racial en la República**
Moderadora: Yulexis Almeida Junco (Universidad de La Habana)
Aracelys Malagón (Cátedra del Caribe de la Universidad de La Habana): Pioneras del Feminismo negro en Cuba y su accionar político en la República.
Kezia Zabrina Henry Knight (Universidad de Camagüey): Asociaciones de instrucción y recreo de negros y mestizos. Contribución al desarrollo educativo y artístico en la ciudad de Camagüey (1879 – 1961).
Aimeé Pompa (Periodista de la Radio y la Televisión Santiago de Cuba): La problemática racial en la República. Una mirada desde la prensa cubana de la época.
Alina Bárbara López (Universidad de La Habana): Fernando Ortiz y la problemática racial.

- 14:30-16:00 **Las relaciones raciales en el contexto cubano contemporáneo**
Moderadora: Kezia Zabrina Henry Knight (Universidad de Camagüey)
Lisandra Torres Carnegie (Centro de Estudios del ICRT): La representación de las personas negras en los Telefilmes cubanos.
Leydis Castro Silva (Juan Marinello): Las relaciones raciales en las telenovelas cubanas: una mirada desde las representaciones sociales de un grupo de jóvenes de la Universidad de La Habana.
Yeniela Cedeño (Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona): El papel de las mujeres en la santería. Un análisis de género y raza.
Niuva Ávila (Universidad de La Habana): Políticas educativas y Familia. Un análisis desde la perspectiva racial.
- 16:00-17:00 Documental de Gloria Rolando: **“1912 Voces Para un Silencio cap. 3”**
- 17:00-17:30 **CLAUSURA**
Dr. Jose Antonio Figueroa --Cátedra CALAS Universidad de la Habana, Universidad Central del Ecuador.
Dr. Hans-Jürgen Burchardt --Director CALAS. Kassel
Dr. Ernel González Mastrapa --Decano. Universidad de La Habana
- 17:30-18:30 BRINDIS DE CLAUSURA