



SECCIONES

Noticias

-  Delegación norteamericana
-  Recordando a Salvador García Agüero
-  Encuentro con los principales directivos de los medios de información.

Este mes

-  Tres, y dos son blacks
-  Fondos de la National Endowment for Democracy (NED): un beneficiario
-  Departamento de Justicia: Policía de Ferguson discrimina a afroestadounidenses
-  Declaración del presidente Obama sobre el fallecimiento de Minnie Miñoso
-  Conferencia del Dr. Jesús Guanche
-  Participación en el Consejo de Dirección del Ministerio de Educación Superior. MES.
-  Programa de trabajo acerca del tema de la racialidad en Cuba.
-  Perspectivas.
-  Seguir ladrando mientras los otros cabalgan.
-  LO ALCANZADO
-  CABALLO ROJO.

Cartas de Maceo

-  Del pensamiento de Maceo
- De la africanía en Cuba**

Primer viernes de cada mes

Maka con Furé
Evento

Cultural -Identitario

Te esperamos en la
Sala Martínez Villena
de la UNEAC,
a las 4 p.m.



NOTICIAS



Delegación norteamericana

El jueves 13 de febrero fue recibida en la sala Nicolás Guillén de la UNEAC una delegación de treinta norteamericanos procedentes de estados como Nueva

York, Washington, California y Massachusetts, entre otros. El grupo, bautizado como "To Cuba With Love" (A Cuba con Amor), forma parte de 150 estadounidenses que visitaron nuestro país del 8 al 15 de febrero.

Durante su estancia estuvieron en las provincias de La Habana, Artemisa, Villa Clara y Matanzas y sostuvieron encuentros con dirigentes de diversos organismos, instituciones y organizaciones del país.

Interesados en sostener un contacto con la dirección de la Comisión Aponte de la UNEAC (CJAP) para hablar de las relaciones interraciales en Cuba, fueron recibidos por el presidente de la CJAP, Heriberto Feraudy, y Pedro L. Hernández, miembro del ejecutivo y presidente de la CJAP en Pinar del Río.

Durante el franco y fraternal encuentro fueron múltiples las preguntas y respuestas, así como las reflexiones sobre el tema.



Recordando a Salvador García Agüero

Con motivo del 50 aniversario del fallecimiento de Salvador García Agüero, se celebró una tertulia especial: "Tras las huellas de una simiente de luz: Salvador García Agüero".

Organizada por la CJAP y el Proyecto Sociocultural "Sueños a cerebro despierto, una burbuja de civismo barrial", se efectuó el viernes 13 de febrero a las 3 pm en la sala Nicolás Guillén de la UNEAC, conducida por Georgina Arozarena. Con singular dominio pedagógico, Georgina supo describir momentos de la vida y obra del destacado intelectual cubano.



Encuentro con los principales directivos de los medios de información y funcionarios del Departamento Ideológico del CC PCC y miembros de la Comisión Aponte

El miércoles 11 de febrero se efectuó en la sede del Comité Central un encuentro con los directores de los principales medios de información y funcionarios del Departamento Ideológico del CC PCC. Estuvo presidido por Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Miguel Barnet y Rolando Alfonso.

Díaz Canel explicó el motivo de la reunión como parte de la atención que se le está dando al tema racial y de la necesidad de que los medios tomen conciencia del papel que les corresponde desempeñar al respecto.

Se refirió a las reuniones que se han sostenido conjuntamente con el ejecutivo de la CJAP y los ministerios de Educación y Educación Superior y los previstos con otras instituciones del Estado.

Se abordaron los principales objetivos y acciones de la CJAP, las reuniones que durante casi un año se vienen efectuando con el primer vicepresidente Díaz-Canel, y de los encuentros con las máximas autoridades de los ministerios de Educación. También se trataron los silencios y de las ausencias de los medios informativos en la problemática racial y ciertos acontecimientos históricos, así como los nuevos desafíos que se avecinan.

Al intervenir, Danilo Sirio, presidente del ICRT, se refirió a los avances y dificultades en el tratamiento de estos temas en la televisión. Manifestó la voluntad de su organismo de contribuir en todo lo posible. Dijo que pronto se proyectará la telenovela brasileña *Dos caras* respondiendo a una propuesta de la CJAP.

Miguel Barnet se refirió a las aspiraciones de Fernando Ortiz sobre este tema. Señaló que el salto es extraordinario. Tuvo palabras de reconocimiento al trabajo desplegado por la CJAP y añadió la necesidad de llevar el tema a la comunidad.

Resumiendo, Díaz-Canel señaló que este encuentro es un primer intento con los medios. Destacó que hay que ir instalando el trabajo de la CJAP en los organismos decisorios de políticas, buscando la toma de conciencia sobre este tema.

Planteó que la reunión con directores, guionistas y realizadores, propuesta por la Comisión, debe efectuarse antes que finalice el mes de marzo.

Los próximos temas a tratar serán Cultura, el CITMA y la PNR.

En una sala llena de delegados cubanos y extranjeros, el 29 de enero tuvo lugar un panel acerca de las relaciones interraciales en Cuba, presidido por José A. Fernández, asesor del Presidente del Consejo de Estado y de Ministros. Lo integraron los compañeros Heriberto Feraudy, presidente de la CJAP, el Dr. Jesús Guanche, miembro de la CJAP y coordinador del proyecto La Ruta del Esclavo, y el Dr. José A. Rodríguez, metodólogo nacional del MINED. La moderadora fue la Doctora Miriam Egea.

Los panelistas abordaron los desafíos que en cuanto a la problemática racial habrá que enfrentar a partir del restablecimiento de relaciones con Estados Unidos; la propuesta de la Comisión Aponte para la construcción de una estrategia nacional y las acciones hasta ahora desarrolladas por el MINED y la CJA.

Varios de los presentes expusieron distintas interrogantes que fueron respondidas por los disertantes

Al pronunciar las palabras finales, el Dr. Fernández señaló que había seleccionado asistir a esta sección por la importancia del tema, conflictivo y contrapuesto. Añadió que desde 1986 a la fecha se habían celebrado catorce ediciones, y que esta era la primera vez que se abordaba. Concluyó señalando que en este asunto la palabra suprema es Justicia.

ESTE MES



Tres, y dos son blacks

HAVANA TIMES. Un grupo de disidentes cubanos calificó hoy en el Congreso de los Estados Unidos de “traición” el acuerdo alcanzado en diciembre por Washington y La Habana para restablecer relaciones diplomáticas, y pidieron a los congresistas que no levanten el embargo a la isla.

Tres disidentes cubanos: Jorge Luis García Pérez “Antúnez”, Berta Soler Fernández y Sara Marta Fonseca Quevedo, testificaron hoy ante el subcomité de Derechos Humanos de la Cámara de Representantes en el tercer día de audiencias en el Capitolio dedicadas a analizar la nueva política de Washington hacia la isla y sus consecuencias.

“Estos acuerdos, considerados por parte importante de la resistencia cubana como traición a los anhelos libertarios de un pueblo, son inaceptables, pues los principios y la libertad de un país no son propiedad de ningún gobierno, por muy poderoso e influyente que sea”, dijo Antúnez durante la audiencia en la cámara baja.

Antúnez denunció que “hay un esfuerzo internacional, expresado por los acuerdos Obama-Castro, para promover una supuesta evolución dentro del régimen castrista”. Y advirtió que se trata de “un espejismo manipulado por la dictadura, simple y sencillamente para perpetuarse en el poder”.

“La dictadura castrista es un sistema irreformable, basado en el rechazo a la sociedad democrática y todo lo que esta representa. Es una tiranía que aspira no solamente a controlar al pueblo cubano, sino que exporta esa represión a otros países, como es el caso de Venezuela”, añadió Antúnez, que durante la audiencia mostró a los congresistas fotos de presos políticos todavía encarcelados en Cuba.

Soler, presidenta de las Damas de Blanco, señaló que las demandas de los opositores a la dictadura castrista son muy concretas: “libertad de todos los presos políticos, reconocimiento de la sociedad civil, eliminación de todas las disposiciones criminales que penalizan la libertad de expresión y asociación y el derecho del pueblo de Cuba de elegir sus futuro a través de elecciones libres y multipartidistas”.

En la audiencia también participó Sara Marta Fonseca, opositora exiliada, quién instó al Congreso a no levantar el embargo.

“¿Por qué negociar con una dictadura sin tener en cuenta al pueblo y su existencia? ¿Dónde quedan tantos años de sufrimiento, las golpizas propinadas por la policía política a la oposición y el pueblo que reclama libertad y democracia? ¿Dónde quedan los presos políticos, los asesinados y desaparecidos? ¿Dónde está lo que da Raúl Castro a cambio?”, se preguntó Fonseca Quevedo.

Esta opositora considera que antes de que el Congreso levante el embargo económico y comercial a la isla deberían cumplirse ciertas condiciones.

“Solo cuando sean liberados todos los presos políticos, solo cuando se legalicen todos los partidos políticos y sindicatos independientes, solo cuando se realicen elecciones democráticas pluripartidistas, solo cuando se respeten los derechos humanos, solo entonces, es que se debe levantar el embargo”, dijo Sara Fonseca.

Por su parte, la congresista republicana Ileana Ros-Lehtinen felicitó a los disidentes por su “valiente testimonio” en la cámara baja.

Ros-Lehtinen, de origen cubano y contraria a cualquier concesión a los hermanos Castro, calificó a Berta Soler, Sara Fonseca y Antúnez de “campeones de la libertad de isla” y “la cara de lo que una futura Cuba democrática parece”.

“Es fácil para el presidente (Obama) cambiar su política sentado en su torre de marfil, pero estas son las caras que deben sufrir ahora bajo un régimen castrista revitalizado por las políticas e inyecciones de dinero del presidente Obama”, dijo la congresista de Florida, estado en el que vive gran parte del exilio cubano en Estados Unidos.



Fondos de la National Endowment for Democracy (NED): un beneficiario

La Fundación Nacional para la Democracia (NED) es uno de los receptores de fondos del gobierno de Estados Unidos para sus programas de “democracia” en Cuba. Esta institución, que tiene su sede en Washington DC, divulgó recientemente el empleo del dinero recibido. La lista completa de beneficiarios puede encontrarse en un texto del periodista e investigador Tracey

Eaton, del Florida Center for Investigative Reporting (alongthemalecon.blogspot.com). Por ahora, debido a razones de espacio y foco, nos limitamos a la siguiente:

Afro-Cuban Alliance, Inc.

Freedom of Information

\$132,701

ISLAS: Quarterly Afro-Cuban Journal

Estimular una mayor discusión y análisis sobre temas raciales en Cuba. La Alianza Afro-Cubana publicará una revista trimestral para informar a los lectores de la isla y de la comunidad internacional sobre temas raciales en Cuba, la experiencia de los movimientos pro derechos civiles, y los esfuerzos de los activistas de derechos civiles en pro de una mayor igualdad racial.

Afro-Cuban Alliance, Inc.

Freedom of Information

\$6,500 (Suplemento)

Promoviendo la Igualdad Racial en Cuba

Promover la discusión sobre temas raciales en Cuba y elevar la preocupación internacional sobre la situación de los afrocubanos.



Departamento de Justicia: Policía de Ferguson discrimina a afroestadounidenses

Una investigación del Departamento de Justicia concluyó que la policía y los tribunales de [Ferguson](#) operan según un “patrón y práctica” de discriminación contra residentes afroestadounidenses. El esperado informe revela que la policía detuvo, arrestó y utilizó fuerzas contra afroestadounidenses de forma desproporcionada y sin una sospecha razonable. A pesar de abarcar el 66% de la población local, los afroestadounidenses están involucrados en el 93% de los arrestos, el 88% de los incidentes donde se utilizó la fuerza, el 90% de las citaciones y el 85% de las detenciones de tránsito. Los investigadores también revelaron un extendido racismo, y citaron al menos dos correos electrónicos ofensivos. Ferguson podría entrar en un acuerdo ratificado judicialmente y acceder a una reforma de la policía y los tribunales realizada bajo vigilancia federal. La investigación de Ferguson se realiza al tiempo que una comisión especial de la Casa Blanca sobre prácticas policiales ha solicitado una serie de reformas entre las que se encuentran mayor transparencia e investigaciones independientes en torno a los tiroteos letales.



Declaración del presidente Obama sobre el fallecimiento de Minnie Miñoso

Para los residentes del South Sider de Chicago y los seguidores de los Medias Blancas de todo el país, incluido yo, Minnie Miñoso es y será siempre será "Mr. White Sox".

Primer negro en integrarse a las Grandes Ligas en Chicago, Minnie llegó desde Cuba a los Estados Unidos, a pesar de que podría haber hecho más dinero en otros lugares. Vino a través de las Ligas Negras y no hablaba mucho inglés al principio. Y como él ayudó a integrar el béisbol en la década de 1950, fue blanco de insultos racistas de aficionados y opositores, a veces obligado a quedarse en moteles diferentes a los que acogían a sus compañeros de equipo. Pero su velocidad, su poder --y su optimismo persistente-- le valieron múltiples apariciones en el Juego

de Estrellas y Guantes de Oro como defensor del jardín izquierdo, y se convirtió en uno de los jugadores más dominantes y dinámicos de la década del 50.

Minnie puede haber sido obviado por el Salón de la Fama durante su vida, pero para mí y para las jóvenes generaciones de afroamericanos y latinos, Minnie encarna por excelencia la historia americana mucho más que lo que una placa jamás podría representar.

Michelle y yo enviamos nuestros pensamientos y oraciones a su familia y a sus fanáticos en Chicago, Cleveland, y en todo el mundo.

La Casa Blanca, 1ro. de marzo de 2015



Conferencia del Dr. Jesús Guanche

En la mañana del 26 de febrero de 2015 el Dr. Jesús Guanche impartió una conferencia en la Casa del Alba Cultural invitado por el Consejo Nacional de Casas de Cultura: “Propuestas para enfrentar el racismo y la discriminación racial en Cuba”. La estructuró a partir de la siguiente pregunta: ¿Cuánto puede hacer el Consejo Nacional de Casas de Cultura para enfrentar las manifestaciones de racismo y discriminación racial?

El auditorio estuvo integrado, fundamentalmente, por especialistas de todas las provincias del país y por funcionarios que se dedican a atender expresiones raigales de la cultura cubana a través de las Casas de Cultura.

Tras la conferencia se inició un debate que abarcó los siguientes puntos de vista:

- El tratamiento del tema del racismo y la discriminación racial es muy importante para todo el sistema de la cultura, especialmente para la capacitación sobre el estado de la cuestión en el país.
- El Consejo Nacional de Casas de Cultura debe repensar su misión y visión a fin de atender las desigualdades sociales mediante acciones específicas y su evaluación cualitativa; es decir, enfatizar el trabajo cultural comunitario.
- Debe profundizarse más en las desigualdades sociales según ingresos y el papel de las instituciones culturales al respecto.
- No hay una adecuada visibilidad sobre la realidad de las desigualdades sociales, ni la debida atención comunitaria al tema.
- Debe valorarse también el problema de la discriminación institucional, pues aún el trabajo cultural comunitario está muy relegado sobre la alta prioridad que tiene el entretenimiento recreativo o la simple diversión.
- No se puede confundir más la democratización del acceso a las instituciones culturales respecto a la democracia cultural como proceso participativo en el desarrollo local sostenible. Esto último prácticamente no se efectúa.

- Hay que capacitar más a los cuadros y especialistas en derechos culturales y elevar el papel de los talleres como espacio sociocultural participativo.
- Deben tomarse en cuenta las migraciones internas de la población y el trato inadecuado de las autoridades a los migrantes, que también necesitan políticas de acogida y servicios como seres humanos.
- Persiste el capricho en las diversas instancias de dirección debido a la falta de conocimiento y valoración de expresiones culturales que tienen implicaciones racistas y discriminatorias, como el caso de los Güiros de San Cristóbal, en Regla, o en Palma Soriano al grupo Barrancas y Pilón del Cauto.
- Debe revisarse el criterio de las “jerarquías” limitadas al sector artístico profesional y valorar adecuadamente las expresiones raigales y centenarias de la cultura nacional que se encuentran poco visibilizadas; es decir, discriminadas.
- El Plan Turquino-Manatí es un ámbito muy problemático, pues aún no se ha logrado la estabilidad deseada de la población en zonas alejadas y de difícil acceso. El caso de las áreas marginales que rodean la parte trasera de la Loma de la Cruz, en Holguín, es uno de muchos ejemplos.
- Las Casas de Cultura y sus especialistas deben formar parte de la agenda del desarrollo local y no solo un ámbito de entretenimiento o de diversión.

El conferencista propuso que el Consejo Nacional de Casas de Cultura gestione su representación en el Polo de Ciencias Sociales. Desde la experiencia acumulada, puede contribuir al conocimiento de las desigualdades sociales en el país y a otros temas que se abordan de modo articulado y hacia las propuestas de soluciones.



Participación en el Consejo de Dirección del Ministerio de Educación Superior. MES.

Los compañeros Heriberto Feraudy Espino y Raúl Roa Kouri asistieron al Consejo de Dirección del MES celebrado el pasado 20 de febrero.

Durante la reunión fue presentado un informe que abordó: el tratamiento del tema racial en la enseñanza superior, las principales insuficiencias que se observan y un programa de trabajo a desarrollar.

Informe

El tema “La racialidad en Cuba” constituye una cuestión medular en el debate actual. Forma parte de las políticas centrales de la máxima dirección del país en el enfrentamiento a los prejuicios raciales y el tratamiento al tema racial en los medios de comunicación con el objetivo

de lograr representatividad de los ciudadanos negros y mestizos en cargos directivos y partidistas.

El Ministerio de Educación Superior ha asumido la implementación de este tema a partir de una serie de ámbitos. Incluye pregrado, investigación científico-estudiantil, extensión universitaria y posgrado.

Pregrado

En las asignaturas del currículo se verifica una gradual incorporación de temas en torno a la racialidad, que pueden tratarse según la carrera. La Universidad de Camagüey (UC) cuenta con un plan concreto de acciones sistémicas que permiten el tratamiento del tema en cada una de las áreas (facultades, carreras y dependencias) de forma creativa y ajustada a sus necesidades.

En la Universidad Central de Las Villas (UCLV), en Literatura Caribeña se da tratamiento a la cultura del negro, lo cual tributa a análisis relacionados con las relaciones raciales. En las carreras de la facultad de Ciencias Sociales resaltan las asignaturas Historia y Pensamiento Cubano, que trabajan la esclavitud como raíz del racismo en Cuba; Antropología aborda el racismo como proceso; Cultura popular tradicional hace énfasis en los prejuicios raciales. En Filosofía se imparte como asignatura optativa Estudios de Racialidad, la cual se propuso para toda la Universidad. En la Universidad Agraria de La Habana (UNAH) se incluye la temática en las asignaturas de Cultura de la Equidad Social, Antropología y Cultura Cubana y Sociología de la Cultura. Esta Universidad ha instrumentado la incorporación de esta problemática a los programas de varias asignaturas: Teoría sociopolítica, Filosofía e Historia y Pensamiento Cubano.

Investigación científico-estudiantil

En diferentes universidades los estudiantes han realizado trabajos de diploma sobre el tema. En la Universidad de Oriente (UO) se culminaron dos el curso pasado, y en la UCLV se desarrollan algunos en este momento. En la UNAH varios alumnos defendieron trabajos de curso vinculados a las asignaturas de Cultura de la Equidad Social, Antropología, Cultura Cubana y Sociología de la Cultura. En este centro se realiza el evento “Convención Regional: Las Ciencias Sociales y Humanísticas: Otro Espacio para el Debate Universitario”. Una de las líneas temáticas son las relaciones raciales, presentándose varias ponencias. En la Universidad de Las Tunas (ULT) se han presentado trabajos sobre racialidad en eventos de FORUM a nivel municipal y provincial, con resultados relevantes.

Extensión universitaria

En extensión universitaria se dan pasos para estimular proyectos comunitarios. En la ULT se realiza un proyecto comunitario con estudiantes de las carreras de Humanidades en la comunidad de San Manuel, con la intención de incorporarlo al Proyecto “La Ruta del Esclavo”. También se desarrolla un cine-debate sobre el tratamiento a la temática racial en el cine cubano y la Peña de la Biblioteca Universitaria, con la inclusión de poesía negra cubana.

En la UCLV se ha tratado el tema en proyectos extensionistas del departamento de Filosofía y Marxismo; en el proyecto Aula 14, un espacio de debate, análisis y crítica con nueve años de experiencia.

En la Universidad de Cienfuegos (UCF) la dirección de la Cátedra Honorífica Samuel Feijóo ha orientado discutir las relaciones raciales en Cuba como parte de su trabajo.

En cuanto al desarrollo de conferencias sobre la temática por especialistas de la universidad y del territorio, ha habido una participación activa. Se han invitado, además, a personalidades en la materia. La UC invitó a los doctores Antonio Martínez, Jesús Guanche y Esteban Morales, quienes dictaron conferencias y sostuvieron fructíferos conversatorios con el claustro y los estudiantes, así como con otras instituciones culturales, educativas y organizaciones del territorio. La Universidad gestionó la participación del Dr. Jesús Guanche en un programa televisivo provincial. Ha realizado, además, una expo/venta de libros sobre las relaciones raciales en Cuba, exposición de fondos bibliográficos del Centro de Gestión de la Información y cine-debates, etc.

Posgrado

- Los resultados más significativos se han obtenido en el área de posgrado. Las universidades han ofertado cursos de posgrado para sus profesores e instituciones de las provincias. En este aspecto se destaca la UC. Los doctores Antonio J. Martínez y Jesús Guanche instruyeron a los docentes sobre la “Importancia de los Estudios de Antropología, Etnología y Relaciones Raciales para las Ciencias Humanísticas y Educativas”.
- Respecto al establecimiento de líneas de investigación y su salida a través de diplomados, maestrías y doctorados, ya se obtienen los primeros resultados con la defensa de una tesis de maestría; están en marcha de dos doctorados con perspectivas de defenderse este año, más tres en fase de aprobación.

En la UO existe una línea de investigación asociada a las investigaciones sociales en la sociedad cubana contemporánea. La UCLV ha insertado la temática como línea de investigación en la Maestría de Autodesarrollo comunitario, con varios trabajos de tesis culminados. La UNAH incorporó la temática como línea de investigación en el Consejo de las Ciencias Sociales de Mayabeque. En la maestría de Extensión Agraria, así como en la de Agroecología y Agricultura Sostenible, se incluye la temática racial en las condiciones del campo cubano.

Asesorado por profesores de Marxismo, se ha desarrollado un trabajo metodológico en los departamentos docentes para articular la temática con las asignaturas y disciplinas de diferentes carreras. Este asesoramiento incluye cursos de superación para jefes de departamento, así como debates teóricos.

Se preparan cursos de posgrado para profesores y profesionales de los territorios. En la UCLV, con la participación de profesores de la Universidad y otros especialistas de la provincia, se desarrolla a través del Consejo Provincial de las Ciencias Sociales del CITMA un posgrado con el tema “Problemática racial en Cuba”, impartido en 2013 y 2014. En el plan del 2015 se proyecta el curso de posgrado “Estudios de racialidad”, que la Facultad de Ciencias Sociales prepara para toda la Universidad y otros interesados. La Universidad de Guantánamo (UG) realizó el curso de posgrado “Las relaciones raciales: una mirada actual desde la historia del movimiento de los independientes de color.” La UO ha realizado dos ediciones del curso de posgrado “Las razas en Cuba” para profesionales de la UO, la UPEC en la provincia y la Dirección de Cultura. En la ULT se imparte el curso de posgrado “La problemática racial en Cuba”, con matrícula abierta. En sus ediciones han participado miembros de la UNEAC, del museo provincial, de la radio, la AHS y la Universidad. Se impartió el curso a directivos y profesores “Visión martiana de la racialidad desde las ciencias sociales.”

En la Universidad de Cienfuegos, en el posgrado de Antropología Sociocultural, impartido en la maestría en Historia y Antropología, dirigida por el Departamento de Marxismo-Leninismo, se

introdujo el tema de las relaciones raciales en Cuba. En el posgrado participaron 35 compañeros. Se impartieron dos conferencias sobre la racialidad en Cuba por el Dr. Jesús Guanche: una dirigida a todos los profesores de la Universidad Carlos Rafael Rodríguez que ocupan cargos de dirección, y otra a los profesores del centro y de otros centros de dirección de la provincia. Las universidades han ido ganando terreno en la divulgación del tema y en sus resultados investigativos a través de diferentes eventos de carácter provincial y nacional.

Principales insuficiencias

- Todavía queda mucho por hacer en el plano de Extensión Universitaria. Aunque los centros han incluido --en la medida que las cátedras se lo permiten-- el tema de la racialidad, se ha avanzado muy poco en la creación de cátedras que lo tengan como esencia.
- El área de pregrado afronta las mayores dificultades en el tratamiento de la problemática en las diferentes asignaturas.
- Las insuficiencias en el estudio de la racialidad en las universidades están asociadas a una falta de preparación del claustro y a un limitado debate sobre estos contenidos, condicionado por prejuicios acerca del tema.



Programa de trabajo acerca del tema de la racialidad en Cuba

Como parte del trabajo que viene realizando el Ministerio de Educación Superior y las universidades en el campo de las ciencias sociales y humanidades, se incluye el tema de la racialidad. Tema que, por su significación, también fue debatido en la Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba, la cual aprobó entre sus objetivos de trabajo el enfrentamiento a los prejuicios raciales, el tratamiento en los medios de comunicación de los temas raciales y el logro de la representatividad de los ciudadanos de la raza negra y mestizos en los cargos de dirección y partidistas.

En esta nueva etapa de trabajo, estos antecedentes permiten proponernos un conjunto de direcciones asociadas a la dimensión curricular, a la investigación científica, al posgrado y a la extensión universitaria.

Incluir el tema de la racialidad en la estrategia Maestra Principal de la Organización “Enfoque Integral para la Labor Educativa y Político Ideológica”. De esta forma, todas sus acciones se incluyen en las diferentes áreas de resultados claves de la Universidad.

Principales direcciones de trabajo

Dimensión curricular

En el área del pregrado:

- Reforzar la problemática racial en las asignaturas de Marxismo-Leninismo.

- Fortalecer el tema racial en Historia de Cuba, en las actividades desarrolladas en la práctica laboral y la unidad docente.
- Desarrollar en la dimensión curricular un trabajo metodológico en los departamentos docentes, asesorados por profesores de Marxismo, que permita articular con las asignaturas y disciplinas de las diferentes carreras el tema de la racialidad.
- Desarrollar cursos optativos sobre temas económicos a los estudiantes.
- Planificar horarios en determinadas asignaturas de Contabilidad para que participen estudiantes de otras carreras, según las estrategias de cada una.

En el área de posgrado:

- Preparar cursos de posgrado para profesores sobre el tema de la racialidad.
- Preparación de maestrías y doctorados sobre este tema.

Investigación científico-estudiantil:

- Organizar encuentros estudiantiles para intercambiar sobre temas vinculados con problemática racial en Cuba, su importancia y función en la sociedad en los marcos universitario, territorial y nacional.
- Promover investigaciones en este campo para la presentación de trabajos en las jornadas científicas estudiantiles.
- Fortalecer los vínculos de trabajo con la Comisión José A. Aponte de la UNEAC para el desarrollo de investigaciones estudiantiles en esta esfera.
- Estimular proyectos de investigaciones científicas relacionadas con el tema de la racialidad.

Extensión universitaria:

- Promover la creación de cátedras sobre el tema racial en Cuba.
- Estimular proyectos comunitarios para el desarrollo de acciones relacionadas con la racialidad.
- Desarrollar conferencias sobre temas raciales por especialistas de la universidad y del territorio.
- Organizar cursos de verano con el tema de la racialidad.

Otras acciones que se deben desarrollar:

- Discutir la propuesta de programa de trabajo sobre el tema de la racialidad en el Consejo de Dirección del MES.
- Valorar la posibilidad que las delegaciones norteamericanas que visiten al MES puedan participar en reuniones con la Comisión José A. Aponte de la UNEAC.



Perspectivas

Del antirracismo en Martí y Fidel

Heriberto Feraudy

Recientemente llegaron a mis manos las páginas de un libro pendiente de publicar por la editorial José Martí, cuyo autor fue un viejo compañero del servicio diplomático y del cual supe se encuentra padeciendo de una triste enfermedad.

Para mí fue una verdadera sorpresa saber del estado de Marcelino. Lo conocí alto de estatura, fuerte, enérgico, lleno siempre de contagioso entusiasmo, de brillante voz y fluida palabra; maceísta, marxista y fidelista. Conocía de sus inclinaciones intelectuales, no así de sus virtudes como acucioso investigador. Al ver el título de la obra, confieso que al principio me extrañó: *Un punto de vista histórico sobre el proceso de integración racial en Cuba*, pero al leer sus recuerdos sobre la discriminación y la segregación racial enseguida me percaté de todo.

Resulta que una parte de su enjundioso texto, Marcelino relata algo que llamó mi atención sobre la interrelación de las causas que, entre otras, explican de cierto modo el pensamiento antirracista de Martí y de Fidel.

“Fidel Castro” ---relata Marcelino---“era bien conocido por los descendientes de africanos antes del 26 de julio de 1953, por su participación como abogado en las luchas sociales de las capas populares en el barrio habanero La Dionisia, por su actividad en el Comité Universitario de Lucha Contra la Discriminación Racial, y, en general, por sus posiciones de izquierda en la Universidad de La Habana y en las filas del Partido Ortodoxo. A poco de haber triunfado la Revolución -- continúa el autor--, Juan René Betancourt, presidente provisional de la Federación Nacional de

Sociedades Cubanas Negras, publicó en la revista *Bohemia*¹ un largo artículo titulado “Fidel Castro y la integración nacional”, en que destacó la participación del joven Fidel Castro en ese comité, su dedicación a la lucha contra la discriminación racial, sus extraordinarias condiciones de líder y la seguridad de que los negros y mulatos tenían de que el jefe máximo de la Revolución contribuiría decisivamente a concretar la integración nacional”.

Veamos cómo recordaba Betancourt al joven Fidel Castro de las aulas universitarias, Sigue narrando Marcelino:

Afortunadamente, el doctor Fidel Castro Ruz conoce ampliamente el tema. Desde sus años mozos, cuando contaba apenas 22 ó 23 años de edad, comienza a preocuparse por la suerte del hermano negro. Su espíritu alérgico a todas las injusticias se sintió conmovido por el acorralamiento vergonzoso que se practicaba contra estos descendientes de patriotas, y por su natural caballeresco y soñador, seguro que se juró acabar con este crimen algún día. Fue en aquella época (1949) que se unió a nuestro Comité Universitario de Lucha contra la Discriminación Racial, el cual --es obvio decirlo--, estaba integrado por estudiantes de ambas razas.

En ese artículo, Betancourt inserta una foto en la que se ve al Comandante en Jefe junto al resto de los participantes del Comité Universitario contra la Discriminación Racial. Esa foto fue tomada a la salida de una reunión en la Escuela de Ciencias Sociales de la Universidad, en 1949. Betancourt subraya que Fidel, a pesar de haber estado toda la noche de guardia junto a la estatua de José Martí, en el Parque Central, había participado, con los ojos enrojecidos por la falta de sueño en esa reunión.

La vigilia de Fidel se debió a que los estudiantes universitarios convocaron a una guardia como desagravio al Héroe Nacional, porque ese día un marine yanqui había ultrajado su memoria al escalar la estatua de Martí y escenificar gestos ofensivos para la dignidad del pueblo cubano.

Creo interpretar, a partir de esta descripción del libro, entre otras razones, la persistente preocupación del jefe de la Revolución Cubana acerca de este tema desde los mismos comienzos del triunfo revolucionario. A ello habría que sumar cómo Fidel desde niño se relacionó con los haitianos de su natal Birán y fue testigo de los sufrimientos de los que eran víctimas.

Respecto a Martí, basta recordar cómo siendo apenas un niño fue marcado para siempre al observar en el recodo de un camino a un negro esclavo colgando de la rama de un árbol. De aquella imagen que determinó para siempre con los pobres de la tierra su suerte echar, escribió tiempo después: “¿Quién que ha visto azotar a un negro no se considera para siempre su deudor? Yo lo vi, lo vi cuando era niño, y todavía no se me ha apagado en las mejillas la vergüenza [...] Yo lo vi, y me juré desde entonces a su defensa.”²

De aquella horrible experiencia, son estos versos:

*Un niño lo vio, tembló
De pasión por los que gimen
Y al pie del árbol juró*

¹ *Bohemia*, 1959, p. 66.

² José Martí: OC, t. 22, p. 189.

Lavar con su sangre el crimen.

Sin lugar a dudas, *Un punto de vista histórico sobre el proceso de integración racial en Cuba*, para que cual me han solicitado el prólogo, será una valiosa contribución al empeño para la eliminación definitiva de lo que Fidel ha calificado como la más difícil de todas las injusticias.

Gracias por ese libro, Marcelino.



Seguir ladrando mientras los otros cabalgan

Alfredo Prieto

La expulsión de la OEA y el aislamiento significaron que el liderazgo cubano se sintiera moralmente liberado y adquiriera visibilidad pública la idea de los Andes como la Sierra Maestra de América Latina. El deber de un revolucionario, latinoamericano o no, era hacer la revolución. Crear dos, tres, muchos Vietnam fue el apelativo, alimentado por la noción de que la lucha contra el imperialismo debía ser, necesariamente, a nivel global.

Como se sabe, el expediente guerrillero tendría numerosas expresiones durante los años sesenta, hasta que la caída del Che en Bolivia (1967), más el ulterior triunfo de la Unidad Popular de Salvador Allende (1970-1973), en Chile, plantearon el problema de la vía no violenta para la toma del poder del movimiento popular y revolucionario, asunto muy discutido entre las izquierdas de la hora. La puerta de las armas quedaba aparentemente clausurada, pero el triunfo del Movimiento de la Nueva Joya en Granada, y de la Revolución Popular Sandinista en Nicaragua, ambos en 1979, y poco después el conflicto centroamericano, demostraron que la vida no es ni plana ni lineal, y que daba sorpresas, según postulaba un famoso tema de un salsero panameño a propósito del asesinato de un tipo duro y de navajas en la ciudad de Nueva York.

Durante los años 70, sin embargo, comenzó a producirse la progresiva reinserción regional de Cuba, reforzada por una resolución de la OEA dejando a la voluntad de sus miembros el restablecimiento de relaciones con la Isla (1975). En este proceso los países del Caribe anglófono estuvieron en primera línea (Barbados, Guyana, Jamaica, Granada y Trinidad y Tobago, 1972), escoltados por otros al sur del Río Bravo (Perú, 1972), Argentina (1973), Panamá, Venezuela (1974), Colombia (1975), Ecuador (1979)... Esta tendencia se reforzaría en los 80, y se consolidaría una década más tarde y a principios del siglo XXI con el nuevo ciclo de gobiernos de izquierda --heterogéneos ellos mismos, pero de cualquier manera alternativos a la dominación de siete leguas--, llegados al poder mediante la misma vía que la Unidad Popular. Irónicamente, el aislamiento cubano terminaría funcionando como un *boomerang* al Norte del hemisferio. De entonces a hoy iría golpeando en la nuca a la América que no es nuestra, para decirlo en los códigos de José Martí. Visto retrospectivamente, la diplomacia cubana hizo su trabajo de manera bastante efectiva, al margen de *zig zags* y problemas implicados en un largo camino.

La administración Reagan colocó a Cuba en la lista de países promotores del terrorismo en 1982, en plena efervescencia de la insurgencia centroamericana, una verdadera obsesión dentro

de una lógica bipolar donde los cubanos eran visualizados con otro error de percepción: simples subrogantes del Oso soviético, por lo menos durante la época “clásica” de este enfoque, que lo reducía todo a factores externos olvidando la desigual repartición del cake y la existencia de asimetrías y represiones antediluvianas en las sociedades centroamericanas, consideradas tradicionalmente repúblicas bananeras al otro lado del Estrecho.

Y ahí, en efecto, ha estado desde entonces, a pesar de esos cambios en las dinámicas regionales que los expertos del Departamento de Estado conocían y conocen muy bien. Se sustentan, básicamente, en dos cosas: la presencia en la Isla de etarras, aun a sabiendas de que se trata de una tratativa con el Gobierno español --elemento que, por cierto, acaba de reiterar el mismo José Luis Rodríguez Zapatero en un mensaje desde La Habana a la administración Obama-- y de guerrilleros de las FARC y el ELN. Hoy Cuba actúa como mediadora en las conversaciones de paz entre el gobierno y la guerrilla colombianos.”No hemos visto evidencias de que el Gobierno cubano permita que servicios de inteligencia hostiles planeen operaciones terroristas contra los Estados Unidos en Cuba”, escribía en un informe interno el Jefe de la Sección de Intereses en La Habana en diciembre de 2010. “No hubo indicios de que el gobierno cubano entregara armas o entrenamiento paramilitar a grupos terroristas”, reconoció el propio Departamento de Estado en 2013.

Antes de la última ronda de negociaciones, que acaba de concluir en Washington DC sin la posición no vinculante --es decir, la apertura de embajadas sin sacar a Cuba de esa lista negra, en la que aparece junto a Sudán e Irán--, el senador Bob Menéndez, más inquieto que una anguila en aguas con amoníaco, envió una carta al Secretario de Estado y al Director del FBI para que se le entregara al Gobierno cubano una lista de fugitivos norteamericanos. “Antes de que Cuba sea eliminada de esa lista de estados patrocinadores del terrorismo”, escribió, “el régimen de Castro debe rendir cuentas por estos, y estos fugitivos estadounidenses deben ser devueltos para enfrentar la justicia de los Estados Unidos”.

Al grano. La punta de ese iceberg se llama Joanne Chesimard, más conocida por Assata Shakur, ex militante del Black Liberation Army que se define a sí misma como “una cimarrona del siglo xx”. Acusada de ejecutar a un *state trooper* en una autopista de New Jersey y exiliada en Cuba desde 1984 después de fugarse del Correccional para Mujeres Edna Mahan, en el mismo estado (1979). Expertos norteamericanos varios aseguran que la alegación de asesinato no fue consistente con la evidencia forense. A Shakur le dispararon fuera de un vehículo detenido por dos policías, y con las manos en alto: la impactaron dos balas, una en la clavícula. Según esas mismas fuentes, en tales condiciones estaba incluso inhabilitada para apretar un gatillo. Es más: las pruebas periciales arrojaron que no había residuos de pólvora ni en sus manos ni ropas. Sin embargo fue condenada por un jurado compuesto exclusivamente por blancos (1973). Cuarenta años más tarde se le clasificó como “una de las *terroristas* más buscadas por el FBI” --figura por la que ciertamente no la juzgaron, pero después del 11 de septiembre muchas cosas fueron posibles debido al espíritu de *God Bless America* y su peculiar sentido del patriotismo. Y subieron a dos millones de dólares la recompensa por su captura.

Este y otros problemas sugieren que la acción no constituía un hecho aislado sino una más dentro del Counter Intelligence Program (COINTELPRO) del FBI, entonces bajo la batuta de Edgar J. Hoover, en la perspectiva de descabezar a los Panteras Negras, considerados “la amenaza más grande a la seguridad interna del país”. Su objetivo se resume en cuatro verbos claros y distintos: “desorganizar, desacreditar, destruir y neutralizar”. “La juventud negra y los moderados deben entender que si sucumben a las enseñanzas revolucionarias, serán revolucionarios muertos”, dijeron en 1968. Y tuvieron éxito, a reserva de la denunciada inconstitucionalidad del programa: militantes como Fred Hampton y Mark Clark fueron asesinados por la policía en las calles de Chicago; a otros como Geronimo Pratt y Dhoruba Bin Wahad los condenaron al cabo de procesos

bastante turbios: décadas en prisión. Y varios ex panteras negras hoy siguen tras las rejas, como los casos de Marshal Eddie Conway, Jamil Abdullah Al-Amin y Mumia Abu Jamaal.

Evidentemente, por elementos como los anteriores, que tienen que ver con la política y no con el terrorismo, el Gobierno cubano ha dejado claro el derecho de asilo, antes y durante las conversaciones, esta última vez en la figura de Josefina Vidal respondiendo una pregunta de NBC News. El mensaje es inequívoco: casos como el de Assata Shakur no están sujetos a negociación y por consiguiente se quedarán en la Isla aun en el escenario de una normalización. Pero imaginando por un momento que se decidiera extraditarla --lo cual, repito, está fuera del juego--, la pregunta que deben hacerse Menéndez y sus guerreros es si por elemental reciprocidad estarían dispuestos a entregar a Cuba a Luis Posada Carriles, reclamado además por la justicia venezolana. Un sujeto con una amplia hoja de servicios que incluye una de las acciones más espantosas y abominables que en el mundo han sido: la voladura en 1976 de un avión de Cubana en pleno vuelo con más de 70 civiles a bordo. Un caso de terrorismo claro y evidente más allá de cualquier discusión, a no ser que se avale la existencia de dos terrorismos: uno bueno y otro malo. E individuo que en los 90 reconoció públicamente haber mandado a poner una bomba en un hotel habanero que le costó la vida a un joven turista italiano. Y que como para sellar la cuestión, le dijo a la periodista Ann Louise Bardach en una entrevista para *The New York Times* que el muchacho "estaba en el lugar equivocado en el momento equivocado".

Mientras tanto, el Departamento de Estado desplegó su mejor pragmatismo en la consecución de los objetivos planteados: la presencia de Cuba en la lista negra, que no tiene razón de ser, es solo cuestión de tiempo y procedimientos. Bob Menéndez, Marco Rubio, Ileana Ros-Lethinen y otros miembros del *lobby* seguirán entonces utilizando el último recurso que les queda a los malos perdedores: seguir ladrando mientras los otros cabalgan.



LO ALCANZADO

ELISEO ALTUNAGA

AQUELLA TARDE DE VERANO DE 1912, LE DOLÍA EL ESTÓMAGO Y LO ASEDIABA UNA DUDA DESPUÉS DE DIEZ DÍAS DE MARCHAS Y CONTRAMARCHAS INTENTANDO, SIN TIEMPO PARA COMER, EVADIR EL CERCO DE LOS PERSEGUIDORES. CUANDO SE DETUVIERON EN UN BOSQUECILLO DE SABICÚES, MAJAGUAS Y OCUJES PARA HERVIR UNOS ÑAMES RECOGIDOS ENTRE LOS CAFETALES DE PINAR DE MÍCARA, SE ALEJA DEL ESTADO MAYOR. LIMPIA EL SUELO DE LOS FRUTOS REDONDOS Y CARNOSOS. RECOSTADO A UN TRONCO NEGRUZCO, MIRA HACIA LA COPA DE HOJAS LUSTROSAS. CONOCE MUY BIEN EL CEDRO CIMARRÓN DE GRANO ENTRECruzADO QUE LE HA ESTROPEADO MÁS DE UNA HERRAMIENTA DE ACERO EN OBRAS DE CONSTRUCCIÓN PERO QUE COMO NINGUNA OTRA MADERA AGUANTA SOL, SALITRE Y AGUA. LA SOMBRA DEL FOLLAJE LO REFRESCA AUNQUE NO SE MUEVEN LOS GAJOS QUE SOSTIENEN FLORES EN RAMILLETES BLANCOS.

UN NEGRO, QUE COJEA DEL PIE DERECHO, LE TRAE ENTRE UN TRAPO UN PEDAZO DE ÑAME CASI CRUDO. CUANDO SE LO VA A LLEVAR A LA BOCA SIENTE EL NUTRIDO FUEGO DEL ENEMIGO.

SIGUIENDO EL HUMO DE LAS FOGATAS, GUIADOS POR PRÁCTICOS DE LA ZONA, LAS TROPAS DEL GOBIERNO LIBERAL Y LOS MERCENARIOS RECLUTADOS INVADIERON EL MONTE, DIVIDIDOS EN QUINCE GRUPOS Y CUBRÍAN CON EMBOSCADAS LA SALIDA DE LOS CAMINOS. UNA PARTIDA

HACIA FUEGO SOSTENIDO SOBRE UNOS TRESCIENTOS HOMBRES ARMADOS DE PALOS O MACHETES.

UN GRUPO DE INDEPENDIENTES ENCABEZADOS POR EL GENERAL PEDRO IVONET, MACHETE EN MANO, SE LANZÓ EN CUÑA. SU ESCOLTA, QUE ALGUNA VEZ LO FUE DE MACEO, AHORA A PECHO DESCUBIERTO, EMBISTIÓ AL ENEMIGO QUE PERPLEJO ABRIÓ PASO A LOS JINETES. PERO ÉL NO LO PUDO SEGUIR PORQUE UN PELIRROJO CAPITÁN DE LA GUARDIA RURAL, TENAZ, CON UN TIRO DE REVOLVER HIRIÓ EN EL PECHO A UNO DE SUS HOMBRES Y OBLIGÓ AL RESTO DE LOS SOLDADOS A CERRAR DE INMEDIATO EL CERCO. EL FUEGO DE LA FUSILERÍA NUTRIDO Y CONTINUO DUPLICABA EN LAS LOMAS EL ECO DE LA CALIENTE TARDE EL TRONAR DE LAS ARMAS.

CUBIERTO POR FUEGO CERRADO DE MÁUSER AVANZABAN Y CON LAS BAYONETAS DE LOS FUSILES O LOS SABLES LE PINCHABAN LOS OJOS Y LES REVENTABAN EL GLOBO OCULAR, LES ABRÍAN EL ABDOMEN, TROCEÁNDOLE LOS INTESTINOS QUE EMPASTABAN DE SANGRE Y EXCRETA LOS CUERPOS ENTRE LOS MATORRALES DONDE LE CORTABAN LAS OREJAS Y LAS GUARDABAN EN BOLSAS DE CUERO O DE TELA.

GANÓ EL BOSQUE Y SALIÓ A UN HERBAZAL QUE PRECEDÍA ALTOS FARALLONES DEL PINAR DE MICARA. EL ENEMIGO HACIA UN ANILLO PARA EMPUJAR HACIA LOS BARRANCOS A LOS SOBREVIVIENTES FAMÉLICOS Y HAMBRIENTOS. LOS HOMBRES, ATERRORIZADOS POR LA MASACRE, SE LANZABAN AL VACÍO Y CAÍAN SOBRE LAS ROCAS, FRACTURÁNDOSE LAS PIERNAS O LAS COSTILLAS O LAS CADERAS. DESDE EL BORDE DEL FARALLÓN ESCUCHÓ LOS LAMENTOS Y VIO LOS CUERPOS DOBLADOS DE DOLOR. ARROJÓ AL ABISMO EL REMINGTON YA SIN BALAS, Y SE DIO VUELTA DE CARA AL PUNTO POR DONDE DEBÍA IRRUMPIR LA TROPA. SE ARREGló LA HARAPIENTA CAMISA AZUL MARINO, EL PANTALÓN DE DRIL CRUDO EMBUTIDO EN LAS BOTAS DE CACERÍA CON ESPUELAS DE PLATA.

EL FULGOR SOLAR IMPLACABLE LE NUBLÓ DE SUDOR LOS OJOS. SE LIMPIÓ CON LA MANGA DE LA CAMISA. EL ENEMIGO APARECIÓ EN COMPACTA TURBA. ENTONCES PUDO VERLOS. LA CHUSMA, LAS ARMAS, LOS CABALLOS SE CIERNEN SOBRE ÉL. DURANTE UN INSTANTE, QUEDA SUMERGIDO EN EL RECUERDO DE SU LUCHA, RECUENTA LO PERDIDO. EL AMOR DE VICENTA, SU MUJER, LA CAMA TIBIA, LAS COSAS ELEMENTALES. TIENE LA CERTEZA QUE HA CONQUISTADO ALGO QUE LE HA SIDO PROHIBIDO Y NO SE ARREPIENTE DE HABERLO INTENTADO. QUERÍAN ADUEÑARSE DE UNA HISTORIA COMPARTIDA, BLANQUEAR LA ISLA, QUEBRANTAR LOS IDEALES DEL GENERAL MACEO, Y NEGAR A LOS HOMBRES QUE HICIERON LA REVOLUCIÓN. HABÍA QUE DEJAR POR LO MENOS LA HUELLA DE UNA PROTESTA. DESENFUNDÓ SU REVÓLVER 44. SE IRGUIÓ LIGERAMENTE HACIA DELANTE. Y DISPARÓ CUATRO DESCARGAS HACIA LA HILERA DE TIRADORES QUE LE APUNTABA. PERO NO HUBO RESPUESTA. EL CABECILLA, UN NEGRO RENEGADO, AL PARECER, QUERÍA HUMILLARLO. LA VILEZA DEL TRAIOR NO LE PODRÁ ARRANCAR LO ALCANZADO. HA LIBERADO EL GOZO DE SER SEMEJANTE Y SER VALIENTE. DEJÓ LIBRE LA HOJA DEL SABLE QUE ALGUNA VEZ FUE DE UN REVOLUCIONARIO FRANCÉS Y LO PUSO EN ALTO HACIA UN AURA TIÑOSA QUE VOLANDO EN EQUILIBRIO, SIN BATIR LAS ALAS, ASCENDÍA EL CLARO CIELO. ERA EL INSTANTE ESPERADO, SE LLEVÓ EL CAÑO DEL REVOLVER A LA SIEN. ESCUCHA LAS BEFAS DE SU MUERTE. GRITÓ VIVA LA IGUALDAD, VIVA LA FRATERNIDAD... VIO EL MACHETE DEL OFICIAL QUE EN EL AIRE INICIABA EL PRIMER GOLPE Y APRETÓ EL GATILLO ANTES QUE LA HOJA PUDIESE HERIRLO. EN EL ÉXTASIS DE LA TARDE NO ESCUCHÓ LA EXPLOSIÓN NI SENTIÓ EL MACHETAZO PERO, POR UNA FRACCIÓN DE SEGUNDOS, SE SOSPECHÓ INMORTAL.



CABALLO ROJO

--EL PRÓXIMO --ESCUCHA EN TOSCO CASTELLANO. LO LLAMAN DESDE UNA CASA DE CAMPAÑA CUSTODIADA POR DOS SOLDADOS NEGROS SUREÑOS DE CARA INEXPRESIVA Y MIRADA MANSA QUE SOSTIENEN AL HOMBRO FUSILES DE AMPLIA CULATA. SE LIMPIA LA FRENTE CON LA MANO Y SE ARREGLA EL ALA DEL SOMBRERO DE GUANO CON UNA BANDERITA CUBANA. TENSA LAS RIENDAS DEL SEMENTAL DE NUDILLOS FINOS Y CASCOS REDONDOS Y OJOS CLAROS Y VIVOS, PARA NO ATROPELLAR A LOS HOMBRES QUE INTENTAN PROTEGERSE DE LA RESOLANA MIENTRAS ESPERAN PACIENTES ENTREGAR SUS ARMAS Y RECIBIR EL DINERO DE SU DESMOVILIZACIÓN Y ASÍ COSTEAR EL REGRESO A SUS LUGARES DE ORIGEN. CON LA SENSACIÓN DE QUE EL ANIMAL, BRIOSO CABALLO DE MONTA, MARRÓN CASI ROJO, DE PASO LARGO Y ASIMÉTRICO QUERÍA ESCAPAR A GALOPE, OBLIGA AL ALAZÁN A AVANZAR POR LA ARCADA DE PIEDRA DETRÁS DE LA REJA QUE DEFINÍA EL AMPLIO ESPACIO DE LA QUINTA. Y ENTRA A UN CAMINO MARCADO POR SETOS DE ADELFA BLANCAS Y ROSADAS.

DESCIENDE DE UN SALTO CON LA CARABINA RECORTADA DE REPETICIÓN EN UNA MANO Y LAS RIENDAS DEL CABALLO EN LA OTRA. A UNOS PASOS, VE A UN PECOSO CAPITÁN DE CABALLERÍA NORTEAMERICANO DE OJOS AZULES QUE A LA SOMBRA DE LOS ARBUSTOS DEL JARDÍN LO OBSERVA CURIOSO.

--CAPITÁN TAYLOR, ESE NEGRO ESTUVO EN PERALEJO, ES DE LA ESCOLTA DE MACEO --LE ESCUCHA DECIR ORGULLOSO AL OFICIAL CUBANO AL DE OJOS AZULES, A QUIEN UN DELGADO CIVIL LE TRADUCE.

--¿GRADO Y NOMBRE? --PREGUNTA MECÁNICAMENTE EL FUNCIONARIO NORTEAMERICANO ENCARGADO DEL PAPELEO.

--CAPITÁN DEL EJERCITO LIBERTADOR, BONIFACIO DE LA CRUZ SANTÍSIMA...

--¿CÓMO OBTUVO LOS GRADOS?

LO CONTIENE EL AVANCE DEL CAPITÁN QUE SEGUIDO POR SU INTÉRPRETE SE ACERCA Y ACARICIA AL ANIMAL QUE SOBRESALTADO, RETROCEDE, TIRA DE LAS RIENDAS.

--¿DÓNDE COMPRÓ EL CABALLO? ES UN EJEMPLAR MUY DIFÍCIL DE MANTENER --LE TRADUCE DE IMPROVISO EL CIVIL CON ACENTO MADRILEÑO ENTRE MANDÓN Y AFABLE.

--EL CABALLO ESTÁ INSCRITO A MI NOMBRE COMO SE ORDENÓ --DICE DEJANDO VER QUE CONOCE LAS DISPOSICIONES ENTRE LAS TROPAS DE LA REVOLUCIÓN Y EL TRANSITORIO MANDO INTERVENTOR NORTEAMERICANO SOLICITADO POR LOS POLÍTICOS.

--PERO LA MARCA DEL CABALLO NO ES SUYA --TRADUCE EL CIVIL.

--PARA RECIBIR EL DINERO DEBE ENTREGAR EL ARMA --TERCIA EL FUNCIONARIO NORTEAMERICANO.

--EL CABALLO ES MÍO, LO DICE LA LEY, EL GENERAL MACEO...

--EL GENERAL MACEO ESTÁ MUERTO --LO INTERRUMPE EL FUNCIONARIO.

SOSTIENE LA VISTA Y EMPUÑA CON FIRMEZA LA CARABINA.

--SOLO TIENE QUE ENTREGAR EL ARMA, EL CABALLO NO ESTÁ EN LOS ACUERDOS --ACLARA EN TONO APACIGUADOR Y ESCRIBE EN TRES PÁGINAS DE UN ANCHO LIBRO DE PLANILLAS.

DUDA AÚN APRENSIVO. EN UN RINCÓN SE ACUMULAN FUSILES ENFIELD Y SPRINGFIELD, JOSLYN Y MARLIN, FUSILES FRANCESES CHASSEPOT. TAMBIÉN HABÍA MÁUSER Y REMINGTON BUENAS ARMAS QUE LOS INFANTES DURANTE LA INVASIÓN ARREBATARON A LOS ESPAÑOLES.

VE QUE EL CAPITÁN DE OJOS AZULES QUE ESTÁ A UNOS METROS SE ARREGLA LA CAMISA Y SE ADELANTA SEGUIDO POR EL INTÉRPRETE. LE HACE UN GESTO AMABLE PARA QUE ENTREGUE EL ARMA. LO TOMA SUAVEMENTE EL CAÑÓN.

--BUEN HIERRO --TRADUCE EL INTÉRPRETE.

ÉL NO LA SUELTA. QUEDA AFERRADO A SU ARMA MIENTRAS EL CAPITÁN ESPERA. SIEMPRE LE GUSTÓ DISPARAR DE CERCA PARA TENER BIEN EN LA MIRA AL ENEMIGO. COMO CASI TODOS LOS DE LA CABALLERÍA, PREFERÍAN LAS CARABINAS CON CAÑÓN RECORTADO PARA ALIGERAR EL

PESO. OBSERVA LA CULATA ESTRIADA POR VARIAS RAYAS PEQUEÑAS Y UNA ANCHA COMO UN DEDO... LA GUERRA SE HA GANADO, EL CAPITÁN DE OJOS AZULES NO ES EL ENEMIGO, SE DICE MENOS TURBADO Y SIN LEVANTAR LA VISTA SUELTA EL MANGO DE LA CARABINA.

--TAN LIMPIA COMO LA DE MIS BUENOS MUCHACHOS.

MIRA COMO TAYLOR LE TOMA EL PESO LA OLÍA Y RASTRILLABA.

--AHORA QUE SE ACABÓ LA GUERRA Y ES CIVIL NO NECESITA NI UN FUSIL NI UN ANIMAL ASÍ. LE COMPRO EL CABALLO --INTIMA EL INTÉRPRETE.

-- AUNQUE TENGA EL HIERRO QUE TENGA, EL CABALLO NO ESTÁ EN VENTA --RESPONDE DECIDIDO.

--FIRME AQUÍ Y SI NO SABE ESCRIBIR PONGA UNA X Y EL OFICIAL CUBANO AVALA LA FIRMA -- DICE CON TONO IMPERSONAL EL FUNCIONARIO Y LE INDICA UN ESPACIO EN LAS TRES PLANILLAS DEL LIBRO.

--EL CAPITÁN TAYLOR LE OFRECE DOSCIENTOS PESOS AMERICANOS --INSISTE EL INTERPRETE. - ¡DOSCIENTOS DÓLARES!

--EL CABALLO NO ESTÁ EN VENTA NI POR DOSCIENTOS NI POR MIL --REPLICA, SE VIRA DE ESPALDAS Y SIN DECIR MÁS SE INCLINA SOBRE EL LIBRO Y ESCRIBE UNA X.

--SON 75 PESOS NORTEAMERICANOS COMO ESTÁ ACORDADO Y PUEDE MARCHARSE, CIUDADANO. EL OFICIAL CUBANO AVALA SU FIRMA --CONCLUYE EL FUNCIONARIO.

Y DE REPENTE DESDE LOS ARBUSTOS DECENAS DE AVES DEJAN EL AMPARO DE LAS HOJAS Y ELEVAN AGITADO VUELO. ALZA LA CABEZA HACIA EL SOL A PLOMO Y EL CIELO AZUL CLARO. VE EL ALETEO DE LOS PÁJAROS PERO NO LOS ESCUCHA. EN UN TERCO SILENCIO DETENIDO, VE A LO LARGO DEL MURO EXTERIOR DE PIEDRA Y GRUESOS BARROTES, SENTADOS EN EL PISO, CON UNIFORMES SUCIOS, BARBAS IRREGULARES Y BOTAS DESGASTADAS, EXPECTANTES A SUS COMPAÑEROS DE ARMAS. VE AL FUNCIONARIO QUE CON LA BOCA ABIERTA Y LA MANO TEMBLOROSA LE EXTENDÍA LOS BILLETES. VE LA SONRISA DEL INTÉRPRETE. VE EL ROSTRO DESCOMPUESTO DEL OFICIAL CUBANO. VE LA CARABINA HUMEANTE EN LAS MANOS DEL CAPITÁN TAYLOR. ALGO SE MUEVE CERCA. ES EL CABALLO CONVULSO EN UN CHARCO DE SANGRE. LO SUPO EN ESE MOMENTO, HERIDO EN LA CABEZA, EL ANIMAL HA MUERTO O CASI HA MUERTO. ENTONCES OYE LOS ESTERTORES DE LA AGONÍA.

AL ESTUPOR, LE SIGUE LA FURIA. SE LANZA CONTRA EL PECOSO Y NO SIENTE EL GOLPE DE CULATA. EL SOMBRERO DE GUANO RUEDA EN EL SUELO Y ENSEGUIDA TODO SE OSCURECE.

OYE UN RELINCHO. EL CABALLO MARRÓN TINTO DE SANGRE SE LEVANTA DEL CHARCO Y CORRE A GALOPE ALREDEDOR DE UNA CEIBA. NEBULOSOS CUERPOS SURGEN TAÑENDO CENCERROS. EN LA CONFUSIÓN INTENTA ACLARAR LA VISIÓN Y MONTAR DE NUEVO SOBRE EL CORCEL. TOROS CON LOS OJOS DESORBITADOS MUGEN, ALGUNOS HERIDOS SE REVUELCAN BRAMANDO SOBRE LOS DUROS TALLOS DE LA YERBA DE GUINEA. BRAMIDOS, DISPAROS, ARENGAS. VE POR UN CAMINO AL ESTADO MAYOR DEL ENEMIGO QUE, A CABALLO, IMPARTE INSTRUCCIONES A SUS TIRADORES. SIENTE QUE YA HA SOÑADO ESTE MOMENTO. SE DESLIZA DEL ROJO CABALLO QUE RELINCHA ESPANTADO. "APUNTAR BAJO" GRITAN LOS OFICIALES ESPAÑOLES A UN LADO Y A OTRO DEL CAMINO. CORRE A CAMPO TRAVIESA ENTRE LAS DOS FILAS DE SOLDADOS ESPAÑOLES TENDIDOS. SUENA UNA DESCARGA CERRADA. AÚN VIVE. VUELVE A CORRER. ESCALA LA CERCA DE ALAMBRE. "AQUÍ SE ROMPE EL COROJO" GRITA UN OFICIAL CUBANO. "ARRIBA GENTE" ORDENA UN ESPAÑOL. "VA POR COSTUMBRE A BUSCAR LO SUYO" AFIRMA UNA OSCURA VOZ. EL TUMULTO ES ATROZ Y LA GRITERÍA ENSORDECEDORA. FUSIL EN MANO AVANZA ENTRE EL ENEMIGO. PATINADO DE TIERRA Y SANGRE ES EL RAYO. SALTA ENTRE LOS OFICIALES, PROTEGIDO POR UN REMOLINO DE TIERRA Y FUEGO. SE DETIENE JADEANTE. LEVANTA LA CARABINA. DISPARA.

“MI GENERAL QUE ESTÁ USTED HERIDO, QUE SE DESANGRA USTED”. “NOS ES NADA, DOS ARAÑAZOS, COSA LEVE, VIVA ESPAÑA”. OYE EL SILBAR DE LA FUSILERÍA ENEMIGA.

“SABICÚ, SABICÚ...” DICEN DESDE LAS SOMBRAS. EL CABALLO ROJO ESTÁ FRENTE A UNA PALMA REAL. AL LADO LO ESPERA LA VIUDA MARCELA, LA MUJER QUE EN EL VALLE DE MANICARAGUA LE PREPARÓ UN BARRIL DE MADERA CON HOJAS DE MILFLORES, ALBAHACA, ROMERILLO, HIERBABUENA Y SALVIA MORADA. SIENTE EL AGUA TIBIA DEL BARRIL LAMIÉNDOLE LAS HERIDAS Y DESTENSADO SUS MÚSCULOS. EN LA PENUMBRA LA SIENTE JUGOSA ENTRAR VEHEMENTE AL BARRIL.

--SABICÚ --DICE UN SUSURRO.

EN EL SOPOR DEL CREPÚSCULO ESCUCHA EL CANTO DOLIENTE DE UNA CALANDRIA. TRATA DE TOCAR LOS PEZONES DE LA VIUDA PERO SUS MANOS INMÓVILES DESCANSAN.

SE SABE MUERTO EN EL CAMPO DE PERALEJO. SE PALPA ENVUELTO EN HUMO. EL VIENTO HUELE A CENIZA. DESDE EL SUELO LEVANTA LA CARABINA RECORTADA. HACE UN ESFUERZO Y SURGE DE SU GARGANTA UN GRITO QUE IGUALA EL ÉXTASIS, LA FURIA Y EL CONSUELO. DISPARA UN TERCER PROYECTIL QUE PERFORA EL OJO QUE LO MIRABA CON ASOMBRO. Y LOS OFICIALES ESPAÑOLES, PERPLEJOS, LE REPLICAN CON FUEGO DISPAR DE FUSILES Y EMPRENDEN MARCHA LIGERA CON EL CUERPO DEL GENERAL DESTROZADO EN ALTO, ARRIMADOS A LOS ALAMBRES CERCA DE LAS MÁRGENES DEL MABAY.

--SABICÚ --INSISTE LA VOZ. EN EL ESPEJO DEL TIEMPO, AL LADO DE LA PALMA, INTENTA ALCANZAR EL INSTANTE. ENTONCES, COMO AHORA, EL SOL SE QUIEBRA. Y APARECE EL VIEJO BONIFACIO VESTIDO CON CUEROS DE CARNERO Y TARROS EN LA CABEZA. UN GALLO PRIETO QUE LE FROTA POR TODO EL CUERPO Y SE LO COLOCA DEBAJO DEL CUELLO COMO SI FUESE UNA ALMOHADA. ALGUIEN CANTA “BANI, BANI, ÑAMPÉ ELLENECÁ SACON NINOMBAIRÁ APOFENÉ QUE ATEBERE...” EL VIEJO BONIFACIO ABRE UN HUECO...

ENTREABRE LOS OJOS Y VE UNOS LABIOS CARNOSOS Y SENSUALES. “SABICÚ” DICE LA TOSTADA CARA PARA DEJAR VER UNOS DIENTES MUY BLANCOS. LA MUERTE ES UNA NEGRA LINDA, PIENSA MIENTRAS INTENTA INÚTILMENTE LEVANTAR UN BRAZO. “ESPEREMOS EL AMANECER” ESCUCHA. EL GENERAL VIENE SEGUIDO POR PEDRO IVONET. TRAE UN CABALLO ROJO POR LAS RIENDAS. “SE LO DEBÍA DESDE PERALEJO DONDE SOLO PODÍA OFRECERLE LOS GRADOS” LE DICE. “ERA DEL GENERAL PEDRO VARGAS SOTOMAYOR, EL CHILENO, QUE ACABA DE CAER EN COMBATE Y AHORA ES SUYO.” LA TRUNCA SOMBRA DEL CABALLO SE LE ESCAPA. LA SIGUE UN CHIVO AMARILLO MARCADO CON YESO EN LOS DOS COSTADOS, CON DOS CÍRCULOS A CADA LADO DE LA PANZA COMO LOS OJOS DE UN PEZ QUE ES A LA VEZ UNA SIRENA. ES LO ÚLTIMO QUE PERCIBE ANTES DE DISIPARSE SOBRE EL ROJO CABALLO POR LAS EXTENSAS PENDIENTES DE LA LARGA NOCHE.



Del pensamiento de Maceo

“El peligro es nada cuando se aprecia la honra y la dignidad del hombre”.



De la africanía en Cuba

Ogbe Yekun: “Para hacer el mal, no hay hombre pequeño”.

[Subir](#)

Estimados lectores, la Comisión Aponte estará muy agradecida, si nos escribe y envía su opinión sobre el boletín al siguiente e-mail: aponte@uneac.co.cu

Comité editorial

Redacción: Heriberto Feraudy Espino, Raúl Roa Kouri, Silvio Castro Fernández. Corrección Alfredo Prieto.
Diseño y composición: Lidiurka Zulueta.

