








Boletín No.38. Comisión José Antonio Aponte, UNEAC. 2015
AÑO DEL BICENTENARIO DEL NACIMIENTO DE MARIANA GRAJALES

SECCIONES

Noticias

-  **Homenaje audiovisual a la Madre de la Patria**
-  **Otro más**

Este mes

-  **Líderes de proyectos y empeños comunitarios (Resumen de reunión)**
-  **Perspectivas**
-  **A Cuba en ferry**

Por las provincias

-  **En las Tunas**

Cartas de Maceo

-  **Al General en Jefe Máximo Gómez**

De la africanía en Cuba

CONVOCATORIA



La compañía Teatro Cimarrón, que dirige el dramaturgo Alberto Curbelo, convoca a actrices, actores y bailarines a una audición para escoger a aquellos que puedan desempeñarse en roles de la pieza *Matria*, sobre la vida y obra de Mariana Grajales y de la Tribu Heroica.

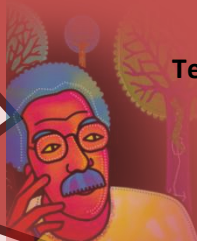
Con el objetivo de incorporarse al taller de montaje de este espectáculo, se seleccionarán mujeres y hombres, negros y blancos, entre 18 y 60 años de edad, que manifiesten condiciones para la actuación, el canto y el baile. Los interesados deben presentarse en la sede de Teatro Cimarrón, ubicado en Calzada del Cerro número 1951 esquina a Zaragoza, Cerro, de martes a viernes en el horario comprendido entre 2 y 5 de la tarde.

Para más información llamar al 7 648 5216 (Teatro Cimarrón) o al **7 647 77 55** (Alberto Curbelo).

Primer viernes de cada mes

Maka con Furé
Evento Cultural -
Identitario

Te esperamos en la Sala
 Martínez Villena de la
 UNEAC,
 a las 4 p.m.



NOTICIAS



Homenaje audiovisual a la Madre de la Patria

Jesús Dueñas Becerra

Mariana Grajales, documental de los realizadores Leandro y Liván González Cupull, filmado por Auca Producciones con guión, dirección y asesoría histórica de los escritores e investigadores Adys Cupull y Froilán González, tuvo su premier en la Sala Martínez Villena de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC).

Adys Cupull y Froilán González explicaron al auditorio que la principal motivación para realizar el documental en homenaje al bicentenario de doña Mariana Grajales Coello (1815-1893), la encontraron en una carta que el Guerrillero Heroico le dirigiera a su señora madre, y en cuyo texto cita a la progenitora de los Maceo.

A partir de ese hallazgo comenzó una extensa pesquisa histórica y periodística, toda vez que en las bibliotecas cubanas consultadas no había una biografía de la Madre de la Patria. La indagación concluyó con la filmación de ese audiovisual, caracterizado por su excelente factura estético-artística y dedicado a ese paradigma femenino que identifica a la mujer cubana de todas las épocas y todos los tiempos.

El material, de 16 minutos, recoge en los testimonios aportados por historiadores, investigadores, estudiosos de la vida de esa excepcional mujer y descendientes de la familia Maceo-Grajales, el carácter enérgico, pero dulce y tierno a la vez, de doña Mariana, quien incitara a sus hijos varones a incorporarse al Ejército Libertador y les hiciera jurar delante de un crucifijo que lucharían a favor de la independencia de Cuba y de la abolición de la esclavitud, ese flagelo de la humanidad.

Los interpelados refirieron que estuvo una década en la manigua insurrecta, donde se desempeñara como enfermera-jefa de un puesto sanitario del Ejército Mambí, y que en el ejercicio de tan noble profesión cuidó con afecto, entrega y dedicación no solo a los patriotas heridos o enfermos, sino también a los soldados españoles, prisioneros de guerra, que se hallaban en mal estado de salud.

Para los entrevistados, doña Mariana no es solo la madre de los Maceo, sino también la de todos los cubanos y la de la patria. Constituye todo un símbolo en el imaginario histórico insular, por sustentar una concepción de la vida, signada por un enfoque eminentemente ético-humanista y cristiano, herencia espiritual extrapolada a los genes de su descendencia, que llega hasta hoy.

Los testimoniantes relataron que la insigne patriota vivió exiliada en Jamaica, donde tuvo que afrontar situaciones en extremo adversas u hostiles, generadas en su mayoría por la persecución de que fueran objeto sus hijos y ella misma por parte del consulado español.

Por último, precisaron que los retoños de doña Mariana descubrieron en el comportamiento cotidiano de quien predicara con el ejemplo los valores éticos, patrióticos, cristianos, humanos y espirituales en que se estructura la personalidad de ese mestizo único e irrepetible, que vive, ama, crea y sueña en la mayor isla de las Antillas. Y que la característica fundamental de Mariana Grajales Coello era su amor inmenso e incondicional a la Revolución.

A la premier del documental asistieron el Excelentísimo Señor Andrés Pavón, embajador de la República de Honduras en La Habana; Jorge Risquet, miembro del Comité Central del Partido Comunista de Cuba; el poeta y etnólogo Miguel Barnet, presidente de la UNEAC; descendientes

de la familia Maceo-Grajales, así como público en general y representantes de los medios de prensa.

ESTE MES

Otro más

El afronorteamericano Richard Gregory Davis murió a manos de agentes de la policía de Rochester, estado de Nueva York, a causa de disparos con una pistola eléctrica Tásers, informa PL.

Gregory, de 50 años y padre de seis hijos, sufría de problemas respiratorios y, según testigos, los uniformados utilizaron la fuerza contra este el domingo en horas de la noche.

La versión oficial señala que el sujeto chocó su vehículo contra un automóvil, minutos después impactó una Iglesia y finalmente huyó a pie.

Horas después, agrega, volvió a su vehículo y chocó de nuevo contra un cartel de una carretera local, donde fue interceptado por agentes que le solicitaron salir del vehículo, pero este se negó.

El jefe de la Policía de Rochester, Michael Ciminelli, indicó que Davis abandonó el vehículo de manera agresiva por lo que un agente utilizó la Tásers para detenerlo, lo que provocó que el afroestadounidense se descompensara y por ello fue trasladado a un hospital, donde murió minutos más tarde.

Un informe del diario *The New York Times* aseguró que en esa urbe las muertes a causa de la utilización de las armas de fuego aumentaron por segundo año consecutivo, algo que no ocurría desde la década de los 90.

Por esa causa, hasta el mes de mayo de 2015 se registraban un total de 98 fallecidos, en contraste con 69 en 2013 y 2014.

Asimismo, este domingo murió un joven afroestadounidense de un disparo en la cabeza durante un tiroteo en una fiesta tradicional de motocicletas celebrada en el estado de Nueva Jersey, donde además resultaron heridas otras tres personas.

Recientes informes de medios de prensa denunciaron que agentes de policía acuden al uso de la pistola Tásers con más frecuencia.

Por el ejemplo, el *Times* denunció la víspera el uso excesivo por la policía de este ingenio electrónico y cita la situación de North Charleston, Carolina del Sur, donde los registros indican que de los 1 238 usos de la fuerza por parte de los oficiales entre 2010-2014, se empleó el arma Taser 825 veces, especialmente contra los negros.

Organizaciones internacionales de derechos humanos señalan que el uso de este artefacto provocó más de quinientas muertes, mientras los críticos de su utilización plantean que las sacudidas de la electricidad pueden agravar las condiciones médicas preexistentes o trastornos cardíacos rápidos.



Las vidas negras importan, han dicho miles en manifestaciones contra la violencia policial.

Berta Soler apuesta por el negocio inmobiliario en Cuba

El blog de Yohandry



Nueva casa de Berta Soler, valorada en unos 80 mil dólares

Las Damas de Blanco no prestaron atención hoy al té literario que tuvo lugar en la casa del ex convicto por robo con fuerza Hugo Damián Prieto, en la barriada de la Lisa, en La Habana.

El asunto que de verdad se manejaba en susurros era la compra por parte de Berta Soler de su nueva casa, valorada en unos 80 mil dólares, sobre todo ahora que las relaciones Cuba-Estados Unidos avizoran un buen futuro para el negocio inmobiliario.

Aunque Berta Soler no ha dado detalles del asunto, la mansión adquirida es una fortaleza que dispone de:

-Planta baja: dos cuartos, baño nuevo, cocina nueva, comedor, sala, portal amplio enrejado, garaje amplio con dos cuartos de desahogo y capacidad para dos autos. Al final del garaje dos lavaderos con base de mampostería para lavadora semiautomática (ya comprada). Pasillo lateral con vertedero. Los cuartos tienen closet y la cocina también.

-Planta alta: Un cuarto con closet, un hall, baño nuevo, cocina-comedor y terraza enrejada.

La casa está ubicada en la calle E no. 51 entre Porvenir y Pasaje Cumbre, en Lawton, municipio 10 de Octubre, y como ya dije, dispone de un buen garaje de autos que, según El Chino IP, será destinado a los té literarios.

Berta tiene miedo a los robos que se producen entre sus seguidoras. Por eso va a lanzar a todas sus "fieles" al caluroso garaje, que hasta a lo mejor sale con un buen Split Royal de dos toneladas, valorado en unos 850 dólares.

Como ha estado comprando cosas buenas, tiene que proteger la propiedad que, según se sabe, tendrá excelentes cámaras de seguridad para que el relajo sea con orden.

Los comentarios que existen de todo esto es que el financiamiento para la adquisición de estas propiedades proviene del robo de los fondos entregados en premios internacionales a las Damas de Blanco, lo cual ya es una inquietud que molesta en Miami.

Al parecer, a Berta Soler se les han pegado los malos hábitos de los "expertos" (ex convictos) con los que últimamente se relaciona.



Resumen de la reunión entre los líderes de proyectos y empeños comunitarios de La Habana con la PNR-La Habana



*Manuel Rivero Glean
Proyecto Comunitario Rincón de los Milagros.*

El sábado 30 de mayo fue el día en que los responsables de proyectos comunitarios y otros empeños de las localidades de la provincia La Habana fueron citados por la Dirección de la Policía Nacional Revolucionaria de La Habana (PNR-LH) para exponer las características y resultados de sus actividades.

Según las propias declaraciones de sus organizadores, esto responde a indicaciones del Ministerio del Interior, en la dirección de que las fuerzas de tarea de la PNR-LH se apoyen cada vez más en las actividades preventivas y en la participación social que puedan ser concertadas con estas fuerzas vivas de las comunidades y barrios de La Habana.

Para esta actividad, los oficiales policiales encargados de atender en cada municipio el trabajo comunitario citaron por diferentes vías a los responsables de proyectos y líderes comunitarios, y se encargaron de su transportación hasta el campamento de la PNR en la Coronela, lugar donde se reunieron a las 9:30 am casi una veintena de responsables y líderes comunitarios. Casi una treintena de policías y oficiales de la PNR fueron liberados de sus actividades habituales para que pudieran asistir y presenciar las exposiciones de los invitados.

Después de una buena merienda, cerca de 100 a 150 personas se reunieron en una gran sala, una especie de teatro donde hablaron sobre los objetivos de la reunión un oficial de la policía y un funcionario de la Dirección Provincial de Cultura.

Como resultado de ambos discursos se pudo conocer que:

- Esta es una actividad indicada desde el MININT y concertada con el Poder Popular Provincial.
- Ha habido otras anteriormente.
- Los objetivos son: a) que los policías y oficiales conozcan estos proyectos y sus resultados, especialmente los que están conectados con la prevención social y el rescate de jóvenes y personas al orden social; b) que esta acción sea el inicio de mayor grado de concertación y sinergia en los barrios.

En este teatro se expusieron algunos excelentes ejemplos de buenas prácticas comunitarias. Una vez realizadas estas presentaciones, los presentes fueron divididos en tres comisiones para oír la totalidad de los proyectos, unos veinte en total.

Cada comisión dispuso de una sala y sistema de proyección. Así, desde las 10:30 am hasta la 1:30 pm los invitados expusieron en cada comisión las características y logros de sus proyectos ante los oídos muchas veces asombrados de policías y oficiales.

A la 1:30 pm, de nuevo en sesión plenaria, se expusieron los logros de dos proyectos exitosos en la prevención social. Cada encargado de la relatoría por comisión expuso los resultados.

Posteriormente el Coronel Walterio, jefe de la PNR-LH, hizo el resumen. Se pudiera sintetizar de la siguiente manera:

- Su asombro, manifiesto en más de una vez, por las potencialidades de los empeños comunitarios en la prevención social.
- La necesidad, ante los nuevos escenarios políticos próximos, de contar con estas fuerzas vivas de la sociedad.
- La decisión del MININT y la PNR-LH de concertar cada vez más las actividades entre ambas partes.
- La decisión de repetir esta actividad con el resto de los proyectos y organizarla mejor.

Personalmente me causó una excelente impresión el discurso del Coronel Walterio, por el grado de comprensión que tuvo de la necesidad de esta actividad.

Finalmente, fuimos invitados a un buen almuerzo y los transportes nos llevaron al lugar de cada cual.

POR LAS PROVINCIAS



Aponte en Las Tunas

Comisión José Antonio Aponte de Las Tunas.

Asistencia: Carlos Tamayo Rodríguez, Félix Ramos Acosta, Niuver Rodríguez, Ana Ibis González (UNEAC).

Invitado: Ernesto Estrada, director del Centro Provincial del Libro y la Literatura.

En el espacio que ocupa la sala Caracol de la UNEAC en Las Tunas, el 20 de abril de 2015 se reúnen los integrantes de la Comisión José Antonio Aponte para el encuentro correspondiente de este mes. Evaluaremos el curso de las acciones que nos trazamos en la primera etapa del año e incluiremos el cronograma de actividades por el bicentenario de Mariana Grajales.

La presidenta Niuver Rodríguez hace referencia a los avances de la comisión en su papel de llevar a la mayor parte del pueblo las temáticas que aborda; es una gran satisfacción que la sugerencia del presidente Carlos Tamayo en el sentido de dar salida a nuestros objetivos a través de los medios de comunicación sea hoy una realidad con alcance territorial, nacional, e internacional. El documental testimonial televisivo *Una mujer*, sobre la discriminación racial, se alzó con los más reconocidos premios de la provincia, del país y de la Convención Internacional de Radio y Televisión Habana 2014. Temas como este y el de la igualdad en Cuba también han tenido su seguimiento a través de la Fundación Nicolás Guillén y la radio en Las Tunas. Muestra de ello será el material que les propondremos escuchar más adelante.

En el canal Tunasvisión se han abordado las temáticas aniversario 503 de la muerte en la hoguera del cacique Hatuey a través de crónicas, programas históricos y publicación en la sección Efemérides, que abre la programación televisiva de Las Tunas; tratamiento a la biografía de José Antonio Aponte; el primer encuentro aborígen-hispano en su aniversario 505; la primera entrada de negros esclavos a Cuba, entre otros tópicos, han sido llevados a la pantalla para el pueblo tunero. También debemos recordar la trascendencia del reportaje *Visitas y escritos de Nicolás Guillén*, dedicado a la provincia.

Hace dos encuentros aludíamos a la importancia de dar seguimiento a los temas de igualdad en las nuevas generaciones, un objetivo cumplido que tiene su continuidad en la radio a través del trabajo de Ana Ibis González, asesora, guionista y directora del programa infantil de frecuencia

semanal *Contando y cantando*. Ella nos presentará parte de su obra y nos actualizará de su desempeño con las niñas y niños de centros escolares en la provincia.

Ana Ibis actualiza sobre el seguimiento a estas temáticas, que debemos tratar con las nuevas generaciones porque en la sociedad cubana actual existe un deterioro de los valores humanos. Los asistentes la felicitan y expresan que es notable su madurez profesional en el tratamiento y seguimiento de estos asuntos en Radio Victoria, la emisora provincial.

Carlos Tamayo expone su apreciación al respecto con una mirada positiva hacia la realización de este proyecto infantil.

Niuver Rodríguez propone integrar al proyecto dramatizaciones en los diálogos de los pioneros y tratar de flexibilizar la ficha técnica del programa para que se parezca más a la forma de comunicación entre las niñas y los niños.

Félix Ramos expone los méritos de la obra de Ana Ibis y la felicita por el logro de tener en este programa estudiantes de los diversos centros escolares de Las Tunas, algo que les ofrece variedad, riqueza y representatividad.

Ana Ibis González abunda sobre el tratamiento en este espacio a los artículos de la Constitución de la República que se refieren a la igualdad entre los ciudadanos, así como a la equidad entre todos. Dice que el programa tiene doce años de salida al aire y que independientemente de tener locutores infantiles de experiencia, siempre se escucha el protagonismo de las niñas y los niños que asisten a la grabación. El lenguaje se adapta a ellos. Es un espacio muy pegado a la realidad social, por cuanto no podemos decir que todos somos iguales cuando unos miran con altivez sobre otros o cuando discriminamos por el color o por ser diferentes unos de otros. Debemos siempre educar en valores.

Félix Ramos dice que el programa está planteado de una forma sencilla y reflexiona sobre la crisis de los valores humanos en los jóvenes de hoy. Da mayor importancia a este programa porque existen muchos que no leen, que no asisten a una galería, a un teatro, a un cine o a un concierto. Un segmento de la juventud de hoy preocupa por la forma en que se proyecta y por la falta de gustos y de educación en valores.

Acuerdos:

- Profundizar en estas temáticas dentro de la programación infantil con seguimiento a los temas de la discapacidad física de las niñas y los niños, como una forma efectiva de integración.
- Transmitirle a Aliuska Barrios, directora provincial de la Radio, la necesidad de priorizar y mantener programas como este por su influencia en la formación de valores en las nuevas generaciones.

Niuver Rodríguez hace alusión a la propuesta de actividades por el Bicentenario de Mariana Grajales, da lectura y propone enriquecerlas con otras iniciativas:

1. Mariana Grajales: Madre de la Patria (conferencia por Víctor Marrero).
2. Panel sobre la mujer cubana (varios historiadores).
3. Exposición de artes plásticas con obras de pintoras tuneras (Filial de Artistas Plásticos-Filial de la Fundación Nicolás Guillén).
4. Lectura de versos de poetisas cubanas (Filial de Escritores).

5. Dedicar al bicentenario de Mariana Grajales la gala del XVI Taller Regional de Intercambio de Experiencias “La cultura y los proyectos de desarrollo local y comunitario” (CIERIC/UNEAC).
6. Crónica televisiva dedicada a Mariana Grajales y un programa histórico (UNEAC/Tunasvisión).
7. Tratamiento de la temática en la sección efemérides (UNEAC/Tunasvisión).
8. Resaltar el aporte a la independencia de Cuba de la familia Maceo-Grajales, la actitud de Mariana y sus valores manifiestos en otras mujeres, como Brígida Zaldívar, esposa de Vicente García (UNEAC-Tunasvisión).
9. Programa infantil dedicado a Mariana Grajales (UNEAC-Radio Victoria).
10. Retomar el ejemplo de otras mujeres tuneras de la estirpe de Mariana como Mercedes y Tomasa Varona (UNEAC/ UNHIC/Tunasvisión).

Ernesto Estrada propone que se integre a este programa la Unión de Historiadores de Cuba, y que sus miembros sean entrevistados. También sugiere que cada acción realizada por el bicentenario de Marina Grajales sea divulgada con anticipación para garantizar la asistencia del público.

Niuver Rodríguez apoya las palabras del invitado, agradece su presencia, la de los miembros de la comisión y da por concluida la reunión.



Perspectivas

¿Quiénes son los judíos etíopes que protestan contra el racismo en Israel?

Redacción BBC Mundo

Durante mucho tiempo los etíopes israelíes se han quejado de discriminación y racismo.

En 1991, en una operación militar encubierta llamada Operación Solomon, unos 14 500 etíopes judíos fueron extraídos por aire de su país y trasladados a Israel.

Con la inestabilidad política y la hambruna que amenazaba a Etiopía, el gobierno israelí quería salvar de la extinción a esta comunidad considerada descendiente directa de la tribu de Dan (una de las tribus de Israel).

"Cumplimos con nuestra obligación y completamos la operación para rescatar a todos los judíos", declaró el entonces primer ministro Ytzhak Shamir. "Ahora nos sentimos fortalecidos".

Hoy esta comunidad suma unos 140 000 --la población total es de 8 millones de israelíes-- y muchos de ellos nacieron en el país.

Pero las cosas no se han desarrollado como se esperaba. Durante mucho tiempo los israelíes etíopes se han quejado de discriminación, racismo y pobreza en el país.

Reclamos

Los hechos quedaron demostrados en días recientes en Tel Aviv, donde la tensión había estado en aumento desde que emergió un video, la semana pasada, que mostraba a dos policías

golpeando a un soldado etíope vestido con el uniforme militar israelí en un ataque aparentemente no provocado.

Las imágenes provocaron extensa indignación en la comunidad y se desató una lluvia de acusaciones de discriminación rampante y racismo institucional.

Dos oficiales fueron suspendidos y las autoridades indicaron que el incidente está siendo investigado.

Pero el domingo miles de etíopes israelíes salieron a las calles de la ciudad para protestar contra lo que llaman brutalidad policíaca.

"¡Basta de racismo, basta de violencia!" --exclamaba la multitud en las protestas. "Un policía violento debe ir a prisión", gritaba.

Actualmente la comunidad etíope israelí suma unos 140 000 habitantes. Decenas de policías y manifestantes resultaron heridos en la protesta.

La manifestación terminó con un enfrentamiento con la policía y decenas de agentes y manifestantes heridos.

El presidente Reuven Rivlin responsabilizó de los hechos del domingo "a un puñado de alborotadores violentos", pero aseguró que los reclamos de los etíopes debían ser abordados.

Las protestas, dijo, exponen "el dolor de una comunidad que está clamando que sus sentimientos de discriminación y racismo, están siendo ignorados. Debemos mirar directamente a esta herida abierta".

El primer ministro Benjamin Netanyahu aseguró este lunes que el racismo debe ser eliminado del país. Sus declaraciones las hizo tras reunirse con líderes de la comunidad etíope en Israel luego de las protestas del fin de semana.

Netanyahu se reunió este lunes con Damas Fekade, el soldado que fue atacado por dos policías israelíes.

"Debemos estar juntos como si fuéramos uno contra el fenómeno del racismo, denunciarlo y eliminarlo", aseveró.

Pero no es la primera vez que se ven protestas de judíos etíopes en las calles de Israel.

En 2012 se vieron escenas similares después de que surgieron informes de que algunos propietarios estaban rehusando a rentar propiedades a judíos etíopes.

Rescate

Cuando el gobierno israelí llevó a cabo la Operación Solomon, en 1991, el gobierno etíope de Mengistu Haile Mariam estaba a punto de ser derrocado y el país estaba cerca de una peligrosa inestabilidad.

Los judíos etíopes, los llamados Beta Israel, vivían en cerca de quinientos pequeños poblados esparcidos en el norte y noroeste del país entre poblaciones musulmanas y, predominantemente, cristianas.

Entonces las organizaciones judías del mundo se mostraron preocupadas por el bienestar de esta comunidad. El gobierno de Mengistu les había prohibido emigrar a Israel. Fue entonces que el gobierno israelí llevó a cabo sus planes encubiertos, con ayuda de los Estados Unidos, para trasladarlos al país

Principales divisiones étnicas de la población judía

- Askenazis: los que habitaron Alemania, Polonia, Ucrania y Rusia.
- Sefardíes: los judíos de España y Portugal.

- Mizrajíes: los judíos que inmigraron de los países del Medio Oriente, principalmente Irak y Persia - forman la mayoría de los judíos en Israel (61%).
- Beta Israel: los judíos de Etiopía.
- Bene Israel: los judíos de India.
- Judíos yemenitas: los judíos de Yemen.

El gobierno de Israel no lleva un registro del origen étnico de los judíos israelíes.

"Incidente común"

Según el Proyecto Nacional Etíope, una organización no gubernamental de asistencia a esta comunidad, su ingreso es considerablemente menor que el de la población general.

Más de la mitad de los etíopes israelíes viven en la pobreza, menos de la mitad llegan a terminar secundaria, y estos pobladores tienen más probabilidades de terminar en la cárcel, afirma el Proyecto.

Los jóvenes etíopes israelíes tienen una profunda desconfianza de la policía, dice un experto legal. La protesta fue convocada por un video que mostraba a un soldado etíope golpeado por la policía.

Fentahun Assefa Dawit, director ejecutivo de Tebeka, la organización Defensa para la Igualdad y Justicia para los Etíopes Israelíes, le dijo al periódico *The Jerusalem Post* que el video del soldado golpeado "es la gota que derramó el vaso, pero no es un incidente aislado".

El soldado, Damas Pakado, fue acusado de atacar a un policía y arrestado.

Fue liberado cuando el video se dio a conocer en las redes sociales.

Assefa Dawit, que ofrece asesoría legal a la comunidad etíope, afirma que la única diferencia de este incidente "es que fue captado en video, porque el que un joven israelí etíope sea atacado por la policía y acusado falsamente de crímenes es un escenario bastante común".

Se responsabilizó a "alborotadores violentos" de los enfrentamientos.

Y como ejemplo asegura que mientras la población de descendencia etíope en Israel suma menos de 2%, la población etíope en la prisión juvenil Ofek es de cerca de 40%.

"Hay una enorme desconfianza --una enorme sospecha-- entre la comunidad etíope en general y la comunidad juvenil etíope en particular, y la policía", le dice Assefa Dawit a *The Jerusalem Post*.

Esa desconfianza de los jóvenes etíopes quedó reflejada también en las protestas del domingo.

Uno de los manifestantes le dijo al Canal 10 de la televisión israelí: "Nuestros padres han sido humillados durante años. Nosotros no estamos dispuestos a esperar más para que se nos reconozca como ciudadanos igualitarios. Quizás tome unos meses, pero ocurrirá".



A Cuba en ferry



Alfredo Prieto

La mer, la mer, toujours recommencée

Paul Valery

Las conexiones marítimas entre Cuba y los Estados Unidos fueron interrumpidas a fines de 1960. Un lustro después, un flujo migratorio de unas 7 000 personas ingresó legalmente al país procedente de Camarioca, Matanzas (18 de octubre-15 de noviembre de 1965), lo cual condujo al inicio del Puente Aéreo, conocido al otro lado como los Vuelos de la Libertad (alrededor de 280 000 emigrantes). Quince años más tarde, con el caos y la estampida como rasgos distintivos, llegaron al territorio de la Unión unos 125 000 cubanos durante los sucesos del Mariel, en 1980, y, por último, unos 35 000 durante la crisis de los balseros de 1994, la última expresión de un fenómeno cíclico que los acuerdos migratorios de mediados de los años 90 persiguen controlar. El mar, fuente de contactos prístinos y sistémicos entre ambas culturas, ha sido, entonces, monopolio de seres frágilmente boyantes, salvo una que otra excepción de rigor que no hace sino ratificar la validez de la norma. Una de ellas, barcos que llegan de allá con alimentos comprados en efectivo por el gobierno cubano ante los sostenidos problemas de la producción nacional, y pagados en efectivo antes de abandonar tierra firme a partir de lo que establecen tanto una legislación de principios de este siglo como las regulaciones del embargo/bloqueo, inscritas en piedra en 1996 por la Ley Helms-Burton.

Pero ahora esa norma está a punto de romperse, si bien no sin tropiezos ni zigzagueos. No mucho después del anuncio de la nueva política hacia Cuba del presidente Obama, en 2009, con su casi obsesivo énfasis hegemónico-etnocentrista de contactos y relaciones interpersonales, varias compañías de ferries intentaron infructuosamente reconectarse con ese principio azul que, por ejemplo, había relacionado a Boston con el puerto de La Habana, antes y después de la independencia de las Trece Colonias, como lo recuerda Louis A. Pérez, Jr. en *Cuba and the United States. Ties of Singular Intimacy*. La negativa oficial fue en todos los casos rotunda, a pesar de cabildeos y solicitudes en ese sentido: "Las licencias otorgadas por la OFAC para los intercambios pueblo a pueblo no autorizan viajes hacia y desde Cuba a bordo de una embarcación, incluidos los cruceros", declaró a la prensa un funcionario del Departamento de Estado. Esta última, desde luego, una alusión a la imposibilidad legal de los norteamericanos de viajar a Cuba como simples turistas, algo que se conoce como *travel ban* y una de las incongruencias más gruesas de una política histórica: los nortños pueden moverse libremente a lo largo y ancho del globo, incluyendo --por más que muchas veces no se les recomiende--, a países como Irán y Corea del Norte, pero no a la fruta caribeña prohibida. Y una negativa de licencias, por otra parte, que no compró la prensa liberal norteamericana, aun a sabiendas de que la administración no quería dar seña alguna que denotara un acomodo con Cuba y que pudiera por consiguiente dar pábulo a nuevos ataques de la oposición republicana y del lobby cubano-americano, actores políticos que se mueven como un ofidio sobre la grasa ante el más mínimo indicador de cambio (las

negociaciones secretas bilaterales de 18 meses ya estaban entonces, hay que recordarlo, en curso). Si el objetivo era tener/mantener líneas de comunicación directa con la sociedad civil cubana, resultaba cuando menos poco consistente no autorizar los viajes de los ferries ante las ventajas prácticas que suponen. A eso llamaron, con razón, inconsistencia con su propia política, al margen de fobias, estrategias y posibles costos internos.

Pero las intervenciones televisivas presidenciales del 17 diciembre, las conversaciones bilaterales para normalizar relaciones y, más recientemente, la Cumbre de Panamá y la supresión de Cuba de la lista de países que auspician el terrorismo cambiaron el escenario. El anuncio de que Havana Ferry Partners (Fort Lauderdale), United Caribbean Lines Florida (Orlando), Airline Brokers Co. (Miami/Fort Lauderdale) y Baja Ferries (México) habían recibido licencias de la OFAC para hacer operaciones en Cuba constituyó la culminación de un proceso de cabildeos y contactos entre funcionarios y empresarios, tanto en Washington como en La Habana. El objetivo de una de esas firmas era, según trascendidos, “ofrecer nuestros servicios de ferries desde los cayos de la Florida a Cuba. Actualmente estamos trabajando con funcionarios de ambos países para hacer realidad esta aventura”. (CubaKat, de Jacksonville, aún está pendiente de una respuesta que, por buenas razones, presumen positiva). Óscar Ruano, director de Baja Ferries, resumió para Notimex el sentir general de ese ramo de la industria turística, caracterizado desde luego por su visión y sentido de la oportunidad: “Estamos viendo esto como una inversión de largo plazo, puesto que las relaciones entre ambos países avanzan de manera vertiginosa, y le estamos apostando a un levantamiento del embargo”. Y añadió: “Si se levanta el embargo habrá una liberación completa del turismo a Cuba y del comercio, y aunque sabemos que eso lleva tiempo, queremos estar posicionados para ese momento”.

La reanudación de los viajes de los ferries constituye, en efecto, un acontecimiento histórico e implica, como mínimo, las siguientes ventajas:

- *Costos del pasaje:* Aproximadamente un 50% más baratos que por la vía aérea. Los estimados ubican en unos 250-300 dólares por persona el *round trip*. Algunas compañías anuncian 169 dólares el boleto; otras 338 para quienes quieran venir y regresar el mismo día. “Nuestro deseo es muy simple. Queremos proporcionar un viaje a bajo costo, confiable y seguro para los que quieran visitar la isla de Cuba (...) a fin de encontrarse con familiares, explorar un nuevo país o participar en actividades religiosas o educativas”, declaró un ejecutivo.
- *Carga:* El doble de la permitida en los aviones libre de pago: 90 kg por pasajero. Y con el exceso de equipaje sensiblemente más barato y por supuesto más *pesado*. Mayor disponibilidad de bienes para uso familiar o para las microempresas privadas, en proceso de expansión desde las reformas raulistas, en dependencia de que lo que la Aduana General de la República disponga al respecto. Actualmente existen regulaciones kafkianas.
- *Capacidad:* Unos 200-300 pasajeros por embarcación como promedio. Sin embargo, la mencionada firma mexicana está considerando utilizar un *cruise ferry* con capacidad para 2 000 personas y con 500 habitaciones, dato que de por sí solo cambiaría dramáticamente la ecuación: si implementan, como lo planean, tres viajes a la semana, significaría un total de 6 000 visitantes en ese lapso de tiempo, y por lo tanto 24 000 al mes desembarcando por la bahía de La Habana. Y en un contexto donde los vuelos frecuentemente están sobregirados debido al *boom* desatado después de las nuevas flexibilizaciones anunciadas por la administración Obama en enero de este año. Dijo un ejecutivo de origen griego: “El crecimiento de oportunidades es tremendo. En Cuba hay 10 millones de personas (sic) y miles de norteamericanos a los que se ofrecerá una

experiencia de viaje largamente prohibida por la mitad de precio de los pasajes por avión". La competencia ha llegado. Será, sin dudas, la vía predilecta y de jubilados y trabajadores de bajos ingresos.

- *Duración del viaje:* Alrededor de cuatro horas, dependiendo, naturalmente, del punto de salida: Y con catamaranes rápidos: "Nuestro plan es conseguir que se pueda realizar la travesía por debajo de las tres horas" utilizando ferries de alta velocidad que saldrían de Cayo Maratón, declaró al *Jacksonville Business Journal* Brian Hall, ejecutivo de CubaKat.

Probablemente en septiembre se rompa el corajo. Hay quienes ya anuncian que empezarán con la visita del Papa Francisco trayendo peregrinos del otro lado del Estrecho. La secuencia de cambios --por ejemplo, el levantamiento de la prohibición de que ciudadanos cubanos ingresen a la Isla por la vía marítima--, parece indetenible.

La espuma de los ferries sobre ese azul recomenzado será entonces una de sus últimas evidencias.

Como una vuelta a los orígenes.

Cartas de Maceo

AL GENERAL EN JEFE MÁXIMO GÓMEZ.

No.298.

P.L., La Campana, 4 de diciembre de 1895.

General en Jefe Máximo Gómez:

El Secretario de la Guerra, con fecha 30 de noviembre pasado, me dice lo que sigue: ["Se acuerda que a los estudiantes que concurran a engrosar las filas del Ejército Libertador, se les reconozcan, en atención a sus méritos, y conforme las aptitudes que tengan, los grados y consideraciones en la forma siguiente: Cabo, el que tenga cursado el segundo año de Filosofía. Sargento, el que tenga aprobado hasta el cuarto año, de id. Alférez, el que se haya graduado de bachiller. Teniente, el que tenga cursado y aprobado tres años de alguna facultad. Capitán, el que haya alcanzado un título en las carreras facultativas; a no ser que por su empleo, con arreglo a los Reglamentos de Cuerpos facultativos, se le asigne otro grado superior. Los Jefes, Oficiales y clases pertenecientes a Ejércitos extranjeros, incluso el español, serán reconocidos como tales y ratificados sus nombramientos al ingresar en el Ejército Libertador"]¹ lo que tengo el gusto de trasladar a usted, llamando a la vez su atención de usted acerca del privilegio que establece la disposición inserta, la cual daría lugar a quejas y censuras por parte de la mayoría de los individuos que constituyen nuestra fuerza armada y que son precisamente el brazo de hierro de

¹ Este es el texto del acuerdo tomado por el Consejo de Gobierno, a que se refiere Maceo en esta carta. La comunicación del Secretario de la Guerra, de fecha 30 de noviembre, no aparece incluida en la colección publicada por Benigno Souza. El acuerdo fue tomado el 28 de noviembre en Santo Tomás, Las Villas. Nota de la Oficina del Historiador de la Ciudad.

la Revolución, quejas y censuras que traerían consigo disgusto general como inevitable resultado de la preferencia que se observa para unos, al tiempo que se posterga a otros que, con menos instrucción, tienen mayores méritos y aptitudes militares para ascender en la carrera.

Espero que usted sabrá inspirarse, como siempre, en la justicia y entablará las reclamaciones del caso para evitar que tenga fuerza de ley una práctica observada por los jefes de fuerzas durante la actual campaña, pero aplicada discrecionalmente y según las circunstancias, a fin de no lastimar derechos adquiridos por una colectividad tan digna de toda clase de consideraciones y premios como la que forma la gran masa del Ejército Revolucionario.

A. Maceo.

Fuente: Benigno Souza: *De nuestra epopeya*, Avance, La Habana, 1938-1939.



De la africanía en Cuba

Oddun. Oyekun Junani (o Juani)

“A veces la enfermedad se llama incumplimiento”.

Subir

Estimados lectores, la Comisión Aponte estará muy agradecida, si nos escribe y envía su opinión sobre el boletín al siguiente e-mail: aponte@uneac.co.cu

Comité editorial

Redacción: Heriberto Feraudy Espino, Raúl Roa Kouri, Silvio Castro Fernández. Corrección Alfredo Prieto.
Diseño y composición: Lidiurka Zulueta.

