

Marzo 3 de 2012

Reportaje Cultural

Paiz con Rumba



En su nuevo
escenográfico
Rumba abierta ...



... a los 200 años de la ejecución y decapitación del rebelde Aponte y los 100 años de la matanza de los Independientes de Color.



Entre los asistentes están miembros y funcionarios de la UNEAC, de la Sociedad Económica de Amigos del País y del Comité Cubano de la Ruta Internacional del Escravio de la UNESCO.



Justo Pelladito y entusiasta se dió cita en el Rincón de los Milagros para la primera Rumba, en el año de su declaración como Patrimonio Nacional.



Justo Pelladito con Afroamérica, Misterios del Vodú de Haití en Cuba, los Caballeros de la Rumba y otras agrupaciones acudieron a la

